

Inhalt

Einleitung	9
Was will dieses Buch (nicht)?	9
Hinweise zur Verwendung des Buches	10

A Theoretischer Ansatz

1 Lebensrelevanz in der Konfi-Arbeit	15
1.1 Konfis als Experten für ihre Lebenswelt	15
1.2 Entwicklungspsychologische Erkenntnisse für das Konfi-Alter	18
1.3 Konfi-Arbeit als Teil des Schöpfungsprozesses	20
1.4 Bedeutsame individuelle Erfahrungen der Konfis und ihre Symbolisierungen	22
1.5 Individuelle biografische Themen und der Schutz der Privatsphäre	25
2 Biblische Geschichten, christliche Traditionen und Rituale in der Konfirmandenarbeit	29
2.1 Das Verständnis biblischer Texte als symbolischer Ausdruck existenzieller Erfahrungen	29
2.2 Religiöse Bildung und die Entwicklungsaufgaben Jugendlicher	32
2.3 Spirituelle Gemeinschaftserfahrungen und ihre Bedeutung für das Leben der Jugendlichen	34
3 Der Ansatz erfahrungsorientierter Methoden mit Konfis	39
3.1 Verknüpfung mit eigenen Lebenserfahrungen	39
3.2 Resonanzverfahren ermöglichen	40
3.3 Mit allen Sinnen, kreativ, ganzheitlich aktiv, individuell und inklusiv	42
3.4 Spielerische Erprobung als Erweiterung von Handlungs- spielräumen	44
3.5 Übersicht über gestalterische und darstellerische erfahrungs- orientierte Methoden	45

B Methoden und Entwürfe für Konfi-Stunden

4	Vorbereitung einer erfahrungsorientierten Konfi-Einheit – 7 Schritte vom Thema zum Stundenablauf	51
4.1	Die Konfis und das Thema	51
4.2	Welcher Bibeltext passt zu diesem Thema?	53
4.3	Exegese und Analyse des Bibeltextes	53
4.4	Mit welcher Methode bringe ich die Konfis mit dem Bibeltext in Berührung?	55
4.5	Theologische Gespräche mit Konfis führen	56
4.6	Welche Reflexionsmethode ist geeignet?	57
4.7	Organisation: Einsatz von Teamern, Ablaufplan, Material	58
5	Entwürfe für Konfi-Stunden zu Erfahrungswelten Jugendlicher	59
5.1	Ablösung Verlorener Sohn Bibeltheater	59
5.2	Anerkennung Kain und Abel Standbilder	63
5.3	Angst Sturmstillung Rollenspiel und Freeze	68
5.4	Außenseiter Zachäus Interviews mit Bibelfiguren	71
5.5	Beziehungen Jakob, Lea und Rahel Rollenarbeit	75
5.6	Einsamkeit Jesus in Gethsemane Kunstobjekt gestalten	79
5.7	Eltern Zwölfjähriger Jesus Übermalungen	82
5.8	Erfolg und Scheitern Abendmahl Interview-Rollenspiel	86
5.9	Frieden Biblische Friedenstexte Bibelvers im Karton	93
5.10	Geborgenheit Psalm 139 Bewegung und Tanz	97
5.11	Gefühle Psalmen Körperausdruck	103
5.12	Gemeinschaft Christliche Gemeinde Kooperationsübungen	108
5.13	Identität Taufe (Jesu) Freies Malen	112
5.14	Körper Paulinische Körperbilder Körperwahrnehmung	116
5.15	Krankheit Blindenheilung Bibelgeschichte nacherleben	119
5.16	Liebe Biblische Liebestexte Poetry-Slam	123
5.17	Mobbing Jesus und die Ehebrecherin Bibliodrama-Elemente	127
5.18	Natur und Mensch Schöpfung Gruppenkunstwerk	131
5.19	Schuld Petrus' Verleugnung Video drehen	134
5.20	Sehnsucht Seligpreisungen Gruppen-Maldialog	137
5.21	Selbstbewusstsein Berufung Mose Brief schreiben	140
5.22	Stolz und Scham Reicher Jüngling Fotografie	144
5.23	Tod und Trauer Kreuz und Auferstehung Erlebnisraum gestalten	150
5.24	Vertrauen Sinkender Petrus Bibliolog	153
5.25	Wut Arche Noah Arbeit mit fiktiven Figuren	156

Danksagung	159
Literatur	161
Register	167
Jugendthemen	167
Bibelstellen	168
Biblische Themen	169
Methoden	170