

# Inhaltsverzeichnis

## Vorwort — VII

- 1 Einleitung: Das sumerische Rangstreitgespräch — 1**
  - 1.1 Forschungsstand — 1
  - 1.2 Klassifizierung — 3
  - 1.3 Das Textkorpus der Rangstreitgespräche — 7
  - 1.4 Die *adamin* — 14
    - 1.4.1 Prolog: Einführung der Protagonisten — 15
    - 1.4.2 Überleitung 1: *occasio litigandi* — 18
    - 1.4.3 Hauptteil: Wettstreit — 19
    - 1.4.4 Überleitung 2 — 20
    - 1.4.5 Schluss: Urteil (und Versöhnung) — 21
  
- 2 Vorüberlegungen zur rhetorischen Analyse — 25**
  - 2.1 Prämissen — 26
  - 2.2 Eine sumerische „Rhetorik“? — 30
  - 2.3 Erwerb von rednerischer Kompetenz — 34
  
- 3 „Ezinam und das Mutterschaf“ — 37**
  - 3.1 Transkription und Übersetzung — 38
  - 3.2 Strukturelle Ebene — 48
  - 3.3 Narrative Ebene — 48
  - 3.4 Argumentative Ebene — 52
  - 3.5 Zusammenfassung — 64
  
- 4 „Vogel und Fisch“ — 67**
  - 4.1 Transkription und Übersetzung — 68
  - 4.2 Strukturelle Ebene — 80
  - 4.3 Narrative Ebene — 81
  - 4.4 Argumentative Ebene — 84
  - 4.5 Zusammenfassung — 95
  - 4.6 Der Zusammchnitt in MS 2110/1 — 98
    - 4.6.1 Transkription und Übersetzung — 98
    - 4.6.2 Analyse — 102
  
- 5 „Hacke und Pflug“ — 109**
  - 5.1 Transkription und Übersetzung — 110
  - 5.2 Strukturelle Ebene — 120
  - 5.3 Narrative Ebene — 120
  - 5.4 Argumentative Ebene — 124
  - 5.5 Zusammenfassung — 136
  
- 6 Katalog der Argumentationstechniken — 139**
  - 6.1 Selbstnennung — 139
  - 6.2 Selbstlob — 141
  - 6.3 Abwertung — 142
  - 6.4 Widerlegung — 143
  - 6.5 Überbietung — 145

**X — Inhaltsverzeichnis**

6.6	Vergleich — 147
6.7	Relation zum Gegner — 149
6.8	Vorausnahme — 150
6.9	(Auf-)Forderung — 151
6.10	Vorwurf — 152
6.11	Drohung — 153
6.12	Rhetorische Frage — 153
<b>7</b>	<b>Fazit und Ausblick — 155</b>
<b>8</b>	<b>Anhang — 163</b>
8.1	„Ezinam und das Mutterschaf“ — 163
8.1.1	Textkatalog — 163
8.1.2	Partitur — 176
8.1.3	Übersetzung — 220
8.1.4	Kommentar — 224
8.2	„Vogel und Fisch“ — 228
8.2.1	Textkatalog — 228
8.2.2	Partitur — 234
8.2.3	Übersetzung — 268
8.2.4	Kommentar — 273
8.2.5	Tabellarische Übersicht zur Textverteilung — 277
8.3	„Hacke und Pflug“ — 285
8.3.1	Textkatalog — 285
8.3.2	Partitur — 297
8.3.3	Übersetzung — 346
8.3.4	Kommentar — 351
	<b>Abkürzungsverzeichnis — 355</b>
	<b>Verzeichnis der sumerischen Texteditionen — 356</b>
	<b>Bibliographie — 358</b>
	<b>Textstellenindex — 365</b>
	<b>Index sumerische Wörter — 368</b>
	<b>Tafeln — 369</b>