

Inhalt

Vorwort · Preface	13
--------------------------------	----

Plenarvorträge

Keynotes

Marianne Schröter

»Kulturelle Wirkungen der Reformation«	21
---	----

Methodologische Überlegungen zu einem kulturtheoretischen
Forschungsprogramm

Udo Sträter

Reformatio – Consociatio – Unio	25
--	----

3xhammer.de? Reflexionen eines Rektors der Martin-Luther-Universität
Halle-Wittenberg zum Jubeljahr 2017

Charlotte Methuen

Competing Reformations	43
-------------------------------------	----

Past and Present

Martin Heckel

Luthers Haltung zur Obrigkeit	59
--	----

Reformation – Erziehung, Bildung, Frömmigkeit

Reformation – Nurture, Education, Piety

Irene Dingel und Ralf Koerrenz

Einleitung · Introduction	73
--	----

Ralf Koerrenz

Freiheit als Leitmotiv protestantischer Bildung	75
--	----

Klaus-Dieter Beims

Wittenberger Gelehrte	85
------------------------------------	----

Lebens- und Karrierewege

Daniel Bohnert
Exportschlager Theologie? 95
Examen und Ordination in den 1590er Jahren

Franz Schollmeyer
»Der vnbestand jn dahin zwingt, das er zu beiden seiten hinkt.« 105
Das Symbol vom Hinken in lutherischen Flugschriften zum Konkordienwerk

Jonathan Reinert
Passionsauslegung über konfessionelle Grenzen hinweg 115
Zur ›lutherischen‹ Postille Johann Spangenberg und ihrer ›katholischen
Korrektur‹ durch Johann Craendonch

Jan-Andrea Bernhard
Abecedaria und Schulfibeln – vom Humanismus zur Reformation 123
Die Bedeutung der Abecedaria für die Popularisierung des reformatorischen
Denkens im Europa des 16. Jahrhunderts

Sebastian Engelmann
»Die Stellung des Menschen im Gesamtsein« 133
Überlegungen zur Lehrplantheorie Friedrich W. Dörpfelds

Norman Friesen
The Catechism and the Textbook 143
Education and Luther's *Der kleine Katechismus*

Daniel Löffelmann
Die »freie Schulgemeinde« 155
Tiefenwirkungen der Reformation am Beispiel eines pädagogischen Konzepts
des 19. Jahrhunderts

Hanna Kauhaus
Freiheit der Wissenschaft und Bildung durch Wissenschaft 167
Friedrich Schleiermachers Universitätsidee und ihre reformatorischen Wurzeln

**Protestantismus und Wissenschaft: Vernunft und (ihre)
Rationalitäten
Protestantism and Science: Reason and Rationalities**

Jörg Dierken und Martin Laube
Einleitung · Introduction 179

Jan Martin Lies	
Autoritätenkonflikt und Identitätssuche	181
Die Entstehung einer neuen Streitkultur im Zuge der Reformation	
Friedemann Stengel	
» Sola scriptura « im Kontext	191
Schriftprinzip oder Streitprinzip?	
Saskia Gehrmann	
» Pietistische Medizin « als Produkt der »Marke Waisenhaus«	203
Malte Dominik Krüger	
Ist der Protestantismus eine denkende Religion?	213
Tomas Sodeika	
Die Geburt der Religionswissenschaft aus dem Geiste der Reformation ...	223
Marianne Schröter	
Theologie als Wissenschaft	233
Theorien der Religion um 1920	
Stefan Lang	
Performative Vernunft	245
Sebastian Böhm	
Luthers Kant-Kritik und Hegels Übergang von der Vorstellung zum Begriff	255
Melanie Sterba	
Hate Speech	265
Feministische Strategien der Subversion	
Valentina Surace	
» Luther qui genuit Heidegger «	273
Deconstruction of Subjectivity	
Reformation und Musik: Die »evangelische Kunst«?	
Reformation and Music: A »Protestant Art«?	
Christiane Hausmann und Christiane Wiesenfeldt	
Einleitung · Introduction	283

Jürgen Heidrich Zur Frühgeschichte des Liedes <i>Ein feste Burg ist unser Gott</i> im 16. Jahrhundert	285
Dominik Gerd Sieber »Von dem rechten Christlichen Gebrauch der Music, vnd der Orglen« ...	297
Die Rolle der Orgeln im Rahmen der lutherischen Konfessionalisierung in den oberschwäbischen Reichsstädten	
Thomas Schmidt Ein' feste Burg ist unser Gott?	307
Der Choral in der Instrumentalmusik des 19. Jahrhunderts zwischen sakralem Andachtstpos und konfessionellem Statement	
Stefan Menzel »Eine feste burgk ist unser got«	317
Otto Kade, die ›Inventio‹ des Luther-Codex und der deutsche Kulturprotestantismus	
Chiara Bertoglio Interpreting Musical Holy Texts	327
Ruth Dewhurst Luther's Noble Art of Music	337
The Evolution of Sixteenth-century Congregational Singing into Twenty-first-century Crowd Harmonics	
Christine Roth Das Lied <i>Ein feste Burg</i> im Schaffen des Michael Praetorius	345
Von der Aktualisierung musikalischer Traditionen	
 Protestantismus, Literatur und Kunst Protestantism, Literature and the Arts	
Markus Buntfuß und Michael Wiemers Einleitung · Introduction	357
Astrid Wohlberedt Die nackte Brust der Sünde	359
Christus und die Ehebrecherin in den Bildern der Cranach-Werkstatt	

Lydia Wegener	
»Eyn konygin von gnaden«	371
Die Neukonzeption des Marienbildes in altgläubigen <i>Salve regina</i> -Flugschriften des 16. Jahrhunderts	
Aisling Reid	
Reforming Art in Early Modern Italy	381
Yekaterina Yakovenko	
Bible Translations as the Legacy of the Reformation	389
Cognitive and Contrastive Aspects	
Tadeusz Miczka und Bogdan Zeler	
Polish Evangelical Culture	397
Reformation, Recht und Politik	
Reformation, Law and Politics	
Michael Germann und Christopher Spehr	
Einleitung · Introduction	407
Anette Baumann	
Das Reichskammergericht als Friedenswahrer im konfessionellen Zeitalter	409
Mathias Schmoeckel	
Archäologie der Privatautonomie	419
Melanchthon und die Ursprünge der Vertragsfreiheit	
Wim Decock	
Theologische Impulse für ein konfessionsübergreifendes Vertragsrecht ...	431
Christopher Voigt-Goy	
Adiaphora und Toleranz	443
Brandon Bloch	
Justifying Democracy	451
Johannes Heckel, Ernst Wolf, and the Recasting of Luther's Theology of Resistance in Postwar Germany	

Euler Renato Westphal
The Secular State as Clericalism of the Layperson 461
A Theological Approach

Klaus Dicke
Entwicklungslinien protestantischer Staatslehre zwischen Gehorsam und Widerstand 469

Patrizio Foresta
Konzil, Naturrecht und Widerstand im juristischen Gutachten der kursächsischen Juristen und des Johann von der Wyck (1530/31) 481

Christoph Rätz
Ordnung, Struktur, Institution 491
Fallbeispiele zur deutschen lutherischen Sozialethik des 20. Jahrhunderts

Positionen des Protestantismus im Politischen **Positions of Protestantism in the Field of Politics**

Klaus Fitschen, Everhard Holtmann, Miriam Rose und Christian Senkel
Einleitung · Introduction 501

Lubina Mahling
Paul Eber und die Sorben 505
Versuch einer kulturgeschichtlichen Einordnung des niedersorbischen Gothaer Katechismus

Florian Tropp
Die »Salzburger Exulanten« als Beispiel für das transnationale Wirken protestantischer Netzwerke im 18. Jahrhundert 515

Rainer Kobe
Kirchenzucht als politisches Führungsmittel 523
Die Handhabung der »Regel Christi« bei den Hutterischen Brüdern

Jurij Ivonin
Von der Reformation zur Konfessionalisierung 533
England und die Herzöge von Sachsen 1555–1560

David W. Hall	
Calvin, Calvinism, and the Trajectory of Republicanism	541
A Reception History	
Andreas Suchanek	
Die Idee eines ethischen Kompasses	553
Laura Achtelstetter	
»Sag, wie hältst du's mit der Reformation?«	561
Die Reformation im Staatsdenken Carl Ludwig von Hallers und Friedrich Julius Stahls als antagone Grenzpunkte der altkonservativen Reformationsrezeption	
Arne Lademann	
Theologiegeschichtliche Abgrenzungen und religionsphilosophische Typologie	571
Emanuel Hirschs Parteinahme für Luthers Rechtfertigungslehre in den frühen 1920er Jahren	
Alf Christophersen	
Die Leistungskraft des Protestantismus im Gefüge einer Politischen Ethik der Weltreligionen	583
Verena Schneider	
Wirkungen des Protestantismus auf Einstellungen und Wertorientierungen	591
USA und Deutschland im Vergleich	
Autorenverzeichnis	605
Farbtafeln	613
Bildnachweis	617
Personenregister	619