

Vorwort	8
Dirk Krämer und Klaus Maas	
Blicke in die Ausstellung	12
Ernst Hermanns – Raum, Statik und Bewegung	22
Erich Franz	
Zeichnung als plastischer Raumprozess	48
Erich Franz (1999)	
Ernst Hermanns (1980)	52
Rolf Wedewer (1960)	54
Zu den mehrteiligen Skulpturen von Ernst Hermanns	56
Dieter Honisch (1985)	
Ernst Hermanns (1962)	61
Transzendenz der Form. Hans von Marées und die Moderne in Deutschland	64
Erich Franz (1987)	
Ernst Hermanns (1965)	69
Armin Zweite (1983)	72

Auf dem Weg zu einem neuen Ordnungsgefüge. Ein Versuch zum Werk von Ernst Hermanns Jürgen Morschel (1983)	74
Jürgen Wißmann (1977)	87
Für Ernst Hermanns Paul Isenrath (1995)	88
Bemerkungen zu Ernst Hermanns Rolf Wedewer (1974)	92
Zum Werk von Ernst Hermanns Gottfried Boehm (1982)	96
Vom Sehen zum Voraus-Sehen Jürgen Morschel (1982)	106
Nähe und Ferne: Eine Skizze, Ernst Hermanns zum Fünfundsiebzigsten Rolf Wedewer (1989)	108
Ernst Hermanns – Aufforderung zum Dialog Jürgen Wißmann (1987)	110
Ernst Hermanns – Gespräch mit Rolf Wedewer (1989)	113
Ernst Hermanns – Gespräch mit Rolf Wedewer und Maria Linsmann (1992)	119

Der Raum	122
Raimund Stecker (1994)	
Mein Suchen gilt einem neuen Ordnungsgefüge	132
Raimund Stecker (2004)	
Werke im öffentlichen Raum	136
Liste der Werke nach Katalog-Nummern	146
Werke in der Ausstellung nach Räumen	148
Biographie	158
Ausstellungsverzeichnis	160
Literatur	163
Fotonachweis	167