

<b>Vorwort</b> . . . . .	XV
--------------------------	----

**Erstes Kapitel**

<b>Prolegomena: Grundlegende Kategorien einer evangelischen Lehre vom Gebet</b> . . . . .	1
---	---

<b>§ 1 Homo orans – Beten als Akt der Freiheit</b> . . . . .	1
1. Vorbemerkungen . . . . .	1
2. Beten als zentrales Kennzeichen von Religion und Christentum	4
3. Beten als Aufklärung über die Beschaffenheit eigener Freiheit .	6
4. Präsenzerleben, Zeit und Reflexivität . . . . .	8
Zusammenfassung . . . . .	9

<b>§ 2 Gebetstheologische Grundeinsichten im Anschluss an Martin Luther</b> . . . . .	10
1. Leben ohne fromme Nötigung: Das Gebet als Erfahrung von Rechtfertigung und neuer Existenz . . . . .	11
2. Aktivsein vor Gott und den Menschen: Das Gebet als gutes Werk . . . . .	13
3. Das Gebet als Gottesbegegnung und Gotteserfahrung . . . . .	14
4. Das Menschenmögliche tun und lassen: Das Gebet als Unterscheidungsleistung . . . . .	15
Zusammenfassung . . . . .	17

<b>§ 3 Autonomie und Selbsttranszendenz: ein Gebetsverständnis für die späte Moderne</b> . . . . .	18
1. Beten als Widerspruch zur Autonomie als moralisches Wesen? .	19
2. Zweifel und Scham . . . . .	22
3. Das erschöpfte Ich und der Wunsch nach Zugehörigkeit („Resonanz“) . . . . .	23
4. Selbstreflexivität und Selbsttranszendenz . . . . .	25
Zusammenfassung . . . . .	28

<b>§ 4 Ritual, Ritualisierung und Ritus: Das Gebet als Gewohnheit . . .</b>	<b>29</b>
1. Der ambivalente Charakter des Rituals . . . . .	29
2. Zu den Begriffen „Ritual“, „Ritualisierung“ und „Ritus“ . . . . .	31
3. Phänomene und Theorien . . . . .	33
4. Das Gebet als Ritual . . . . .	36
Zusammenfassung . . . . .	37
<b>§ 5 Der Gottesdienst als das öffentliche Gebet der Christenheit . . .</b>	<b>38</b>
1. Das liturgische Beten als Handlung und als Haltung . . . . .	40
2. Das gottesdienstliche Gebet als <i>cultus publicus</i> (öffentlicher Dienst) im Gemeinwesen . . . . .	41
3. Das gottesdienstliche Gebet als Darstellung des Christseins . . . . .	43
4. Das gottesdienstliche Gebet als Teilen von Emotionen und als öffentliche Klärung politischer Sachverhalte . . . . .	46
Zusammenfassung . . . . .	48
<b>§ 6 Beten als Beruf – pastoraltheologische Aspekte . . . . .</b>	<b>48</b>
1. Das Gebet als Grunddimension pfarramtlichen Handelns . . . . .	49
2. Pfarrerinnen und Pfarrer als exemplarische Beter („Vorbeter“)	50
3. Öffentlich beten lernen als Kennzeichen pastoraler Ausbildung	55
Zusammenfassung . . . . .	57
<b>Zweites Kapitel</b>	
<b>Phänomene wahrnehmen: Die Vielfalt evangelischer Gebetspraxis . . . . .</b>	<b>59</b>
<b>§ 7 Zeitlichkeit, Relationalität und Selbstverhältnis . . . . .</b>	<b>59</b>
1. Gebet und Lebenszeit . . . . .	60
2. Zeiterfahrung in Dank und Klage, Hoffnung und Bitte, Anamnese und Epiklese . . . . .	61
3. Der Mensch als relationales Wesen: Beziehungen zu den Mitmenschen, zur Schöpfung und zur Transzendenz . . . . .	66
4. Gebet, Selbstverhältnis und Aszetik . . . . .	68
Zusammenfassung . . . . .	70
<b>§ 8 Frömmigkeit, Spiritualität und Meditation . . . . .</b>	<b>71</b>
1. Beten in vielen Gestalten . . . . .	71
2. Frömmigkeit . . . . .	73
3. Spiritualität . . . . .	77
4. Meditation . . . . .	79
Zusammenfassung . . . . .	83

<b>§ 9 Der Choral als Grundgestalt evangelischen Betens</b> . . . . .	84
1. Musik, Gesang und Gebet . . . . .	85
2. Zwischen Verkündigung und Gebet: Der Choral im Laufe der Frömmigkeitsgeschichte . . . . .	88
3. Das Evangelische Gesangbuch als Gebetbuch . . . . .	92
Zusammenfassung . . . . .	94
<b>§ 10 Raumerleben und Gebet</b> . . . . .	94
1. Der Raum als körperumgebendes Zeichen . . . . .	96
2. Erinnerung an die Erinnerung: Zur Zeichenqualität liturgischer Räume . . . . .	98
3. Das Gebet als Zentrum: Das funktionale evangelische Raumverständnis . . . . .	100
4. Spuren des Betens: Rezeptionsästhetische Erweiterungen des evangelischen Raumverständnisses . . . . .	101
Zusammenfassung . . . . .	102
<b>§ 11 Gebet und Kunst, Musik, Literatur</b> . . . . .	103
1. Identität und Differenz von Kunst, Religion und Gebet . . . . .	105
2. Die Kunst als Gebet und das Gebet in der Kunst . . . . .	107
3. Gebet als Kunst . . . . .	110
Zusammenfassung . . . . .	112
<b>§ 12 Gebet und Naturerleben</b> . . . . .	113
1. Die Natur als Tempel und das Naturempfinden als Gebet . . . . .	114
2. Zwischen Verinnerlichung der Natur und Sprachnot der Theologie . . . . .	118
3. In der Natur als Schöpfung beten . . . . .	121
Zusammenfassung . . . . .	122
<b>§ 13 Gebet und Gesundheit</b> . . . . .	123
1. Kyrie eleison – der elementare Ruf in Not . . . . .	123
2. Das Gebet und die Gesundheit von Leib, Geist und Seele . . . . .	125
3. Das Gebet um Heilung von Krankheit . . . . .	127
4. Das Gebet als Beitrag zur „Lebensättigung“ in der Spiritual Care . . . . .	129
Zusammenfassung . . . . .	130
<b>§ 14 Die Leiblichkeit des Betens</b> . . . . .	131
1. Beten mit Geist, Seele und Leib . . . . .	132
2. Der Leib als Expression . . . . .	134
3. Der Leib als Erfahrung . . . . .	136
Zusammenfassung . . . . .	139

## **Drittes Kapitel**

### **Verstehen, was geworden ist: Historische Vergewisserungen . . . . . 141**

#### **§ 15 Das Gebet in der Alten Kirche . . . . . 141**

1. Das große Lob- und Bittgebet in 1 Clem 59–61 (um 100) . . . . . 142
2. Das Gebet für die Herrschenden . . . . . 145
3. Origenes über das Gebet . . . . . 147
4. Altkirchliche Liturgien als Zeugnisse frühchristlichen Betens . . . . . 150
5. Das Gebet außerhalb des Gottesdienstes . . . . . 151
- Zusammenfassung . . . . . 154

#### **§ 16 Das Gebet im Mittelalter . . . . . 155**

1. Das Mittelalter als Epoche des immerwährenden Gebets . . . . . 156
2. Liturgisches Beten . . . . . 159
3. Individuelles Beten . . . . . 160
- Zusammenfassung . . . . . 164

#### **§ 17 Das Gebet in der Reformation . . . . . 165**

1. Von der Repräsentation und Innerlichkeit zum Hören Gottes aus der Schrift . . . . . 165
2. Hören und Reden: Das Gebet bei Martin Luther . . . . . 166
3. Bitten und Glauben: Das Gebet bei Philipp Melanchthon . . . . . 169
4. Gott bitten und Gottes Ehre groß machen: Das Gebet bei Johannes Calvin . . . . . 172
- Zusammenfassung . . . . . 174

#### **§ 18 Das Gebet in Aufklärung und Pietismus . . . . . 175**

1. Aufgeklärt beten für eine bessere menschliche Zukunft . . . . . 177
2. Das gottesdienstliche Gebet . . . . . 179
3. Das persönliche Gebet in Aufklärung und Pietismus . . . . . 183
- Zusammenfassung . . . . . 186

#### **§ 19 Das Gebet im 19. Jahrhundert . . . . . 187**

1. Ausdruck und Darstellung des Gottesbewusstseins:  
Das Gebet bei Schleiermacher . . . . . 188
2. Frömmigkeit und Gebet im 19. Jahrhundert . . . . . 192
3. Das liturgische Gebet und der preußische Agendenstreit . . . . . 194
- Zusammenfassung . . . . . 196

## **Viertes Kapitel**

### **Beurteilen und verantworten: Evangelische Lehre vom Gebet . . . . . 197**

#### **§ 20 Das Gebet in der neueren theologischen Literatur . . . . . 198**

1. Die Wechselwirkung zwischen Mensch und Gott im Gebet:  
Fernand Ménégoz 1911 . . . . . 199
2. Der „dramatische Verkehr“ zwischen dem Menschen und dem  
persönlich realen Gott: Friedrich Heiler 1917 . . . . . 201
3. Das Gebet und die existenzielle Zerrissenheit des Menschen:  
Emanuel Hirsch 1921 . . . . . 202
4. Die Bitte als die Grundform des Betens: Karl Barth 1950 . . . . . 204
5. Das Gebet in philosophisch-sprachanalytischer und sozialer  
Beschreibung: Dewi Zephaniah Phillips 1965 . . . . . 205
6. Gebet als Reflexion, Erzählung und Situierung: Walter Bernet  
1970 . . . . . 207
7. Beten als Darstellung der Grundsituation des Menschen vor  
Gott: Gerhard Ebeling 1979 . . . . . 208
8. Eine weitere philosophische Annäherung an das Gebet:  
Vincent Brümmer 1985 . . . . . 210
9. Ein katholischer spiritueller Zugang zur Gebetslehre:  
Michael Schneider 2015 . . . . . 211
- Zusammenfassung . . . . . 212

#### **§ 21 Der Psalter als Modell christlichen Betens . . . . . 213**

1. Der individuelle und liturgische Gebrauch der Psalmen . . . . . 214
2. Israels Psalter als Gebetbuch der Kirche . . . . . 215
3. Der Psalter als Gebetbuch Jesu . . . . . 220
- Zusammenfassung . . . . . 222

#### **§ 22 Die Orientierung des christlichen Gebets am Vaterunser und am Neuen Testament . . . . . 223**

1. Origenes und Luther: Zwei Schlaglichter zum Evangelium im  
Vaterunser . . . . . 224
2. In der Güte des Vaters: Systematische Einsichten zum Beten  
mit dem Vaterunser . . . . . 227
3. Andere Gebete im Neuen Testament . . . . . 230
- Zusammenfassung . . . . . 232

#### **§ 23 Die Suche nach dem Gebet und das Gebet als Suche . . . . . 233**

1. Suchen und Beten . . . . . 234
2. Kleine Phänomenologie des Suchens . . . . . 235

3.	Auf dem Weg neuen Sehens und Wirkens: Systematische Zuordnungen des Suchens . . . . .	237
4.	Erfahrungen spirituellen Suchens . . . . .	239
	Zusammenfassung . . . . .	240
	<b>§ 24 Das Gebet als Quelle der Gottesvorstellung und die Gotteslehre als Leitlinie des Gebets . . . . .</b>	<b>241</b>
1.	Lehre und Leben – Wissenschaft und Religion . . . . .	242
2.	Das Gebet als Quelle der christlichen Gottesvorstellung . . . . .	244
3.	Die Gotteslehre als normative Leitlinie des Gebets . . . . .	246
4.	Schlaglichter zum Gebet in der Dogmatik . . . . .	248
	Zusammenfassung . . . . .	250
	<b>§ 25 Beten in gegenwärtiger denkerischer und biblischer Verantwortung . . . . .</b>	<b>251</b>
1.	Beten und Denken . . . . .	251
2.	Selbstbezug und Selbsttranszendenz . . . . .	253
3.	Zeitbezug und Überzeitlichkeit . . . . .	255
4.	Weltbezug und Entweltlichung . . . . .	256
	Zusammenfassung . . . . .	259
	<b>§ 26 Das Gebet als implizite Anthropologie . . . . .</b>	<b>260</b>
1.	Beten, Sinnlichkeit und Leiblichkeit . . . . .	261
2.	Der Sinn von Klage, Bitte, Dank und Lobpreis . . . . .	264
	Zusammenfassung . . . . .	268
	<b>§ 27 Das Gebet als Quelle von Ethos und Ethik . . . . .</b>	<b>268</b>
1.	Handeln und Denken, Ethos und Ethik . . . . .	269
2.	Das Gebet als Gestalt moralischer und sittlicher Vervollkommnung . . . . .	270
3.	Rechtfertigung, Gebet und ethische Reflexion . . . . .	272
4.	Der Nutzen des Betens für das Ethos . . . . .	275
	Zusammenfassung . . . . .	275
	<b>§ 28 Das Bittgebet und die Frage der Gebetserhörung . . . . .</b>	<b>276</b>
1.	Vier Arten des Bittgebets . . . . .	277
2.	Einwände gegen das Bittgebet . . . . .	280
3.	Bittgebet und Gottesbild . . . . .	283
4.	Das Risiko allen Bittens und die Gewissheit des Lebendigen . . . . .	287
	Zusammenfassung . . . . .	290

<b>§ 29 Das Gebet zu Jesus Christus</b> . . . . .	291
1. Zwischen Christusanbetung und Entchristologisierung . . . .	292
2. Die Christusanrede im Gottesdienst . . . . .	297
3. Die Christusanrede in der Vielfalt evangelischen Betens . . . .	300
Zusammenfassung . . . . .	302

## **Fünftes Kapitel**

### **Dem Glauben Gestalt geben: Die Praxis evangelischen**

<b>Betens</b> . . . . .	303
-------------------------	-----

<b>§ 30 Empirische Zugänge zum Gebet</b> . . . . .	303
1. Das Gebet in der Praktischen Theologie . . . . .	304
2. Quantitative Daten zum Gebet . . . . .	305
3. Qualitative Studien zum Gebet . . . . .	309
Zusammenfassung . . . . .	313

<b>§ 31 Die Sprache des Gebets</b> . . . . .	314
1. Gottesdienstliche Gebetsprache . . . . .	315
2. Das außergottesdienstliche Gebet . . . . .	321
Zusammenfassung . . . . .	322

<b>§ 32 Beten lernen</b> . . . . .	322
1. Glaube und Lernen . . . . .	323
2. Didaktik des Gebets . . . . .	327
3. Öffentlich beten lernen: Professionstheoretische Aspekte des Pfarrberufs . . . . .	330
Zusammenfassung . . . . .	331

<b>§ 33 Entwicklungspsychologie des Gebetsverständnisses</b> . . . . .	332
1. Dialogizität, Perspektivenübernahme und Zeichenverständnis . . . . .	332
2. Die Entwicklung des Verständnisses von Dialog und Perspektivität . . . . .	337
3. Die Entwicklung des Verständnisses der Zeichenfunktion . . . . .	341
Zusammenfassung . . . . .	344

<b>§ 34 Beten in den Krisen des Lebens</b> . . . . .	344
1. Krisen im Lebenslauf und in der Lebensgeschichte . . . . .	346
2. Das Gebet als Ausdruck und Bewältigung von Krisen . . . . .	347
Zusammenfassung . . . . .	351

<b>§ 35 Mit anderen beten: Das Gebet in der Seelsorge</b> . . . . .	352
1. Zwischen Scham und Routine . . . . .	353
2. Das Gebet als Haltung und als Handlung: Kunstregeln für das seelsorgerliche Gebet . . . . .	354
3. Das Gebet im Krankenhaus und in der Sterbebegleitung . . .	358
4. Die Einzelbeichte . . . . .	360
Zusammenfassung . . . . .	361
<b>§ 36 Die Predigt als Nachbereitung und Vorbereitung des Gebets</b> . .	361
1. Gebet und Predigt, Ritus und Rede . . . . .	362
2. Predigt und Gebet als wirksames und darstellendes Handeln .	364
3. Unterbrechung der Unterbrechung: Die mystagogische Funktion der Predigt . . . . .	367
Zusammenfassung . . . . .	369
<b>§ 37 Formen des liturgischen Gebets</b> . . . . .	370
1. Vielfalt und Einheit des liturgischen Gebets . . . . .	371
2. Annäherung an das Beten: Der Eingangsteil („Eröffnung und Anrufung“) . . . . .	373
3. Nach dem Wort und vor dem Mahl: Das Fürbittengebet . . .	376
4. Erzählung, Erinnerung und Danksagung: Das Abendmahl . .	379
5. Doxologie und Lobpreis („Praise and Worship“): Singendes Beten . . . . .	381
Zusammenfassung . . . . .	382
<b>§ 38 Das Tagzeitengebet (liturgia horarum)</b> . . . . .	382
1. Die Tagzeiten als privates, gemeinschaftliches und öffentliches Gebet . . . . .	383
2. Historische Wurzeln und Entwicklungen des Stundengebetes .	385
3. Die Ordnung des Tagzeitengebets nach dem Evangelischen Gesangbuch (EG) von 1993 . . . . .	389
4. Alternativen zum klassischen evangelischen Tagzeitengebet . .	391
Zusammenfassung . . . . .	392
<b>§ 39 Sprache, digitale Medien und Gebet</b> . . . . .	393
1. Sinnbildung, Medialität und digitale Medien . . . . .	394
2. Gebet in den digitalen Medien . . . . .	397
Zusammenfassung . . . . .	400

<b>§ 40 Multireligiöses Gebet, interreligiöses Gebet und religiöse Feiern mit Konfessionslosen</b> . . . . .	401
1. Die Pluralität der Religionen und die Grenzen des Dialogs . .	402
2. Die Unterscheidung von multireligiösem und interreligiösem Gebet . . . . .	403
3. Religionstheologische Klärungen . . . . .	406
4. Zwischen Schweigen und Bekenntnis: Verschiedene Gebetsformen . . . . .	409
Zusammenfassung . . . . .	410
<b>Ausblick: Das Gebet als Thema der Theologie</b> . . . . .	411
Rückblick . . . . .	411
Das Gebet als integrative christliche Praxis . . . . .	412
Das Gebet als multireligiöse und interreligiöse Praxis . . . . .	414
<b>Register</b> . . . . .	417
Bibelstellen . . . . .	421
Lieder aus dem evangelischen Gesangbuch (EG) von 1993 . . . . .	423
Personen . . . . .	425
Sachen . . . . .	431