

Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung	9
	1.1 Rahmungen der Dissertation	9
	1.2 Zusammenhang und Forschungsstand	10
	1.3 Bereiche/Struktur der Arbeit	15

Perspektive 1: Relevanz der Bildwissenschaft im Hinblick auf Übertragungen in die Kunstdidaktik

2	Einführung in die Thematik	21
	2.1 Exkurs zum bildwissenschaftlichen Teil	21
3	Bildwissenschaftliche Grundlagen	23
	3.1 Das zugrundeliegende Medium - Was ist ein Bild	23
	3.2 Gegenwärtige bildwissenschaftliche Entwicklungen und Theorien	26
4	Bildpragmatik	35

Perspektive 2: Didaktische Grundlegungen zur ‚Bildwissenschaftliche Kunstdidaktik‘ auf Übertragungen in die Kunstdidaktik

5	Begründung der Handlungsorientierung aus allgemein-didaktischer Perspektive	53
6	Kunstpädagogische Theorien als Basis ‚Bildwissenschaftlicher Kunstpädagogik‘	59
	6.1 Aktuelle Tendenzen der Kunstpädagogik	59
	6.2 Orientierung der Kunstdidaktik an Bildern und Bildbewusstsein	68
	6.3 Subjekt- und Differenzorientierung	71
	6.4 Handlungsorientierung und Bildgebrauch	78
7	Reflexion und Konstruktion des Konzeptes von Bildkompetenz	85

8	Fachdidaktischer Ansatz zur ‚Bildwissenschaftlichen Kunstdidaktik‘ Grundlegende didaktische Schlüsse und Festlegungen	95
----------	--	-----------

Perspektive 3 Modellbildung

9	Modellbildung zum Bildverstehen – Konzeption und Struktur	101
	9.1 Perzeptbildung	105
	9.2 Vertiefende Rezeption, Konzepte und Kontextbildung	109
	9.3 Übergreifendes Wirkfeld Bildhandlung	111
10	Zielsetzung des Modells – Verstehen und Transfer	117
11	Bildliteralität und die Ableitung möglicher methodischer Annäherungen an Bilder	125
12	Methodische Verdichtung des Modells	131
	12.1 Übergeordnete Lehrebenen	131
	12.2 Methodische Wege zum Perzept	132
	12.3 Methodische Bildung von Kontexten	138
	12.4 Das Wirkfeld Bildhandlung	141
	12.5 Museum als Lernort und Rahmen für Bildverstehen?	151
	12.6 Abschließende Synthese	153

Perspektive 4: Schulversuch

13	Bildauswahl für den Schulversuch	157
	13.1 Grund der Bildauswahl	157
	13.2 Über den Künstler	158
	13.3 Bildauswahl für den Schulversuch	158
14	Informationen zur Schule	163
15	Durchführung des exemplarische Schulversuchs	165
16	Konzepte/Schritte	171
17	Ergebnisse und Reflexion	177

18	Allgemeine Schlüsse aus dem Schulversuch	199
19	Fazit	209
20	Ausblick	217
21	Abschließende Synthese	219
	Literaturverzeichnis	221
	Anhang	227
	Dank	281