

# Inhalt

---

Danksagung | 9

## **EINLEITUNG**

Prolog | 11

Argumentationsfäden | 16

Diffraktionelle Methode: was mit uns ist – ein maschinelles

Experiment der Erzeugung von Interferenzmustern | 20

Spekulative Fabulationen – Die Realität der Relation | 24

Plateaus/Kartenkunde/Reiseberichte (so far) | 29

## **I. DIFFRAKTION/CONCERN**

### **1.1. Die Geburt eines Monsters – monströse Implosionen von Medialität und Ontologie | 35**

Die Ereignis-Maschine | 35

Heimsuchungen der Moderne | 45

Gaia | 54

Maschinische Schnitte – Vom Sein zum Werden | 61

Matters of Concern/Matters of Care –

Vom Werden zur Verletzbarkeit | 71

Abyssall Intimacies – geteilte Sterblichkeit | 77

Chthulucene – eine kommende Gemeinschaft  
der sterblichen Monster | 82

## **II. EMERGENZ/WERDEN**

### **2.1. Metamorphosen des Chaos – Kybernetik und Onto-Macht der Kontrolle | 91**

Maschinische Monster – ein Vorhersagegerät für ein

Luftabwehrgeschütz | 91

Maschinen der dritten Art – Rekursivität, Teleologie, Kontrolle | 96

Ein zweites Maschinenzeitalter – Unbestimmtheit,

Irreversibilität, Entropie | 101

Ordnung aus dem Chaos – Medialität der Information  
(Neg-/Entropie) | 110

- 2.2. Komplexität/Ereignis – hyperdifferentielle Zeit-Schnitte der Contré-Affectuation** | 117
- Prigogine/Stengers und das schöpferische Chaos des Nichtgleichgewichts | 118
  - Medialität der Differenz bei Deleuze – Das *Ungeheuer* der einseitigen Unterscheidung | 130
  - Das Problem der Zeit – Deleuze und die Komplexitätstheorie | 136
  - Bergson und die Kegelschnitte der Dauer | 139
  - Das Virtuelle, das Aktuelle und das Intensive | 150
  - Zeit-Diffraktionen der Komplexitätstheorie: Dunkle Vorboten und reine Ereignisse zwischen Prä-Aktualisierung und Gegen-Verwirklichung | 159
- 2.3. Autopoiesis/Heteropoiesis – maschinische Schnitte des Chaos/mos** | 166
- Maschinelles Leben – Maturana/Varela und die Autopoiesis des Lebendigen | 168
  - Making a cut – ~~Onto~~medialität des systemischen Schnittes | 177
  - ~~Onto~~mediale Paradoxien zwischen Systemstabilisierung und Heimsuchung | 189
  - Verse aus der Mitte – Relationalität statt Radikaler Konstruktivismus in Varelas Konzeption der Embodied Enaction | 197
  - Maschinische Heterogenese – abstrakte Maschinen der Hetero-/Auto-Poiesis in Deleuze/Guattaris Werdensphilosophie | 205
  - An/organisches Leben – Immanenz- und Transzendenzpläne | 218
  - Maschinische Ent/Rahmungen – Raum-Zeit-Kristalle und autokonsistente Ritornelle | 224
  - Ontomedialität der Mitte – die Chaos/Maschine | 231

### III. QUANTUM/PROZESS

- 3.1. Materialität/Hantomedialität – apparative Schnitte des Nicht/Seins** | 239
- Ontomedialität und das Messproblem in der Quantenphysik – Schrödingers Katze (Quantenmonster Teil I) | 240
  - Agentielle Schnitte der Un/Bestimmtheit – zur Hantomedialität des Slashes in Barads Agentiellem Realismus | 246
  - Von Quantenmaschinen und Quantencomputern – Mit der Unbestimmtheit rechnen (Quantenmonster Teil II) | 256

Von ‚Franken-Fröschen‘, ‚Gespenstern des Kommenden‘ und einer  
quantenbiologischen Morphogenese der Dritten Art  
(Quantenmonster Teil III) | 263  
Un/Zeiten – Irreversibilität und die Unumkehrbarkeit der ontomedialen  
Schnitt-Spuren | 275  
Chaoide Apparaturen – Modalitäten des ontomedialen Schnittes in  
Deleuzes/Guattaris Rezeption der Quantenphysik | 282

### **3.2. Superposition/Superjekt – Spektralität des Lebendigen | 288**

Eine Fabulation von Whiteheads *Prozess und Realität* als  
Gespenstergeschichte... | 288  
Dis/Kontinuität (Teil I): Das Wirkliche Einzelereignis – das Quantum  
des Prozesses | 289  
Onto-Relationalität: Das Erfassen – die Quantenverschränkung | 297  
Dis/Kontinuität (Teil II): Der Prozess –  
Konkretisierung/Transition | 302  
Werden – Nicht/Sein (Teil I): Das Superjektive – die Gespenster der  
Prozesswelten | 306  
Das Medium: Reale Potentialität – spektrale Materialität | 314  
Hantomediale Schnitte – Quanten-Dekohärenz und intensive  
Kontrastbildung | 317  
Das extensive Kontinuum – zwischen Spektralität und Intensität | 321  
Prozess/Sterblichkeit: Superjekte und Gesellschaften – zur Spektralität  
des Lebendigen | 326

## **IV. NETZE/MONSTER**

### **4.1. Ökologien des Daten/Erfassens | 337**

Contact Zones (Teil I) – Lucky’s smart environment | 337  
Alltäglich-Allgegenwärtig-Werden – Unwahrnehmbarkeit,  
Umweltlichkeit und maschinelles Empfinden | 345  
Contact Zones (Teil II) – Smardwatch! Sensorgestütztes  
Daten/Erfassen der Affektabstimmungsprozesse zwischen Pferd  
und Reiter\*in | 358  
Superjektiv-Werden – Daten/Erfassen und Netze des Empfindens | 364  
Contact Zone (Teil III): Prekär-Dreckig-Sterblich-Werden – Becoming  
Stuff/Responding to Lucky | 376

**4.2. Irdisches Spiel – „Queer messmates in mortal play“ | 385**

Zoo Citys diffraktioneller Cyberpunk – Fadenspiele

subalterner Symbionten | 385

Symbiogenese als Involution und Werden-Mit | 391

Gaias Fadenspiele | 394

Ontomedialität des Chthulucenes – „Sympoiesis is the name of  
the game“ | 397

Earthly Play – mortal relatedness | 402

**Literaturverzeichnis | 407**