

Vorwort	7
<i>Peter Glasner, Sebastian Winkelsträter und Birgit Zacke</i> : Einführendes in das <i>Abece-darium</i> mittelalterlicher Dingkultur	9
<i>Antje Wittstock</i> : Apfel der Discordia	27
<i>Heike Sahm</i> : Balmunc	37
<i>Ann-Kathrin Deininger</i> : Charette	45
<i>Elke Brüggem</i> : Didos Gewand	53
<i>Christina Lechtermann</i> : Eneas' Rüstung	63
<i>Anna Kathrin Bleuler</i> : Prekärer Zeichenstatus: Alimentäre Objekte in der Literatur des Mittelalters	71
<i>Claudia Wich-Reif</i> : Feder	83
<i>Bettina Bildhauer</i> : Gral	91
<i>Anja Becker</i> : Herz	99
<i>Sebastian Winkelsträter</i> : Isoldestatue	109
<i>Doris Walch-Paul</i> : <i>Juden hut</i>	119
<i>Peter Glasner</i> : Verlebendigte Dinge: Menschenähnliches und Vermenschlichtes	127
<i>Hans Rudolf Velten</i> : Kopfreliquie	139
<i>Irmgard Rösenberg</i> : Leine	149
<i>Peter Kern</i> : Minnetrank	155
<i>Birgit Zacke</i> : Napf	163
<i>Arnulf Krause</i> : Otterbalm	173

<i>Jutta Eming: Abracadabra: Magische Objekte im Mittelalter</i>	181
<i>Bernd Bastert: Pfauenmahl</i>	189
<i>Franz-Josef Holznagel: Queste</i>	197
<i>Alheydis Plassmann: Rock, der Graue</i>	205
<i>Anna Mühlherr: Säckel</i>	213
<i>Susanne Flecken-Büttner: Tafelrunde</i>	221
<i>Peter Glasner: Medialität mittelalterlicher Gegenstände</i>	233
<i>Marco Heiles: Unterseeboot</i>	245
<i>Satu Heiland: Vut</i>	257
<i>Harald Wolter-von dem Knesebeck: Wundersäule</i>	269
<i>Rudolf Simek: Yggdrasil</i>	279
<i>Sophie Quander: Zauberstein(e)</i>	289
<i>Christian Kassung: Technisches: Zeit als Ding</i>	297
Abbildungsverzeichnis	305
Abkürzungsverzeichnis	307
Index	311
Tabula gratulatoria	315