

# Inhaltsverzeichnis

- 04 Grußwort  
*Barbara Rüschoff-Parzinger*
- 06 Vorwort  
*Ulrike Gilhaus*
- 08 Bauhaus, Neues Sehen, Neue Sachlichkeit – Eine Einleitung  
*Ute Christina Koch*
- 20 Fotografie und Bauhaus  
*Agnes Matthias*
- 34 „Der Zauber des Erlebnisses“. Albert Renger-Patzsch und die Neue Sachlichkeit  
*Simone Förster*
- 44 Die Magischen Quadrate von Bernd und Hilla Becher – Typografische Aspekte,  
Motive und Ideen  
*Vanessa Sondermann*
- 58 Was bleibt übrig vom Neuen Sehen?  
*Steffen Siegel*
- 65 Katalogteil
- 120 Biographien der ausgestellten Künstler
- 128 Literaturverzeichnis
- 134 Danksagung
- 136 Zu den Autorinnen und Autoren