

Dans op de vulkaan

Kunst en leven in de Republiek van Weimar

Museum de Fundatie, Zwolle & Heino/Wijhe
i.s.m. Akademie der Künste, Berlijn

Bruikleengevers

Akademie der Künste, Berlijn

Berlinische Galerie, Berlijn

Stedelijk Museum, Amsterdam

Von der Heydt-Museum, Wuppertal

Uitgeverij Waanders & de Kunst



MUSEUM DE FUNDATIE

AKADEMIE DER KÜNSTE

Inhoud

Voorwoord	6	Het grotestadsleven in Berlijn	
Ralph Keuning			
Introductie	9	8 <i>Berlijn: de stad als landschap</i>	46
<i>Kunst en leven in de Republiek van Weimar</i>		Anne Scheinhardt & Rosa von der Schulenburg	
Rosa von der Schulenburg		9 <i>In de straten van Berlijn</i>	52
		Liouba Popoff	
1 <i>Panorama van de samenleving: Gerd Arntz,</i>		10 <i>Mensen uit de grote stad</i>	60
<i>12 Häuser der Zeit</i>	17		
Elena Sánchez & Rosa von der Schulenburg		11 <i>Vrijtijdsbesteding</i>	63
		Lena Ipsen & Rosa von der Schulenburg	
2 <i>Revolutie! Revolutie!</i>	19	12 <i>Losbandig leven en verdorvenheid</i>	70
		Kathrin Aurich	
Het grauwe naoorlogse bestaan versus de golden twenties		Een blik vooruit en terug	
3 <i>Avant-garde en experiment</i>	23	13 <i>Verlangen naar het paradijs</i>	77
Elena Sánchez		Katharina Lee Chichester & Rosa von der Schulenburg	
4 <i>Portretten van kunstenaars</i>	30	14 <i>De oorlog is niet vergeten</i>	80
		Thomas Helbig	
5 <i>Tempo, tempo: machine en massamens</i>	37	15 <i>Slechte vooruitzichten</i>	87
Erika Pinner		Peter Zimmermann & Rosa von der Schulenburg	
6 <i>Arm en hongerig</i>	40	Bibliografie	93
7 <i>Het leven van kinderen en ouderen</i>	42		
Ulrike Ide & Rosa von der Schulenburg			

