

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort des Verfassers zur Bauaufnahme	VII
<b>1. Die Thermen des »Herodes Atticus«</b>	
1.1. Zum Stand der Forschung	1
1.2. Bau- und Zustandsbeschreibung	4
1.2.1. Bestandsaufnahme vom Ostbereich der Thermen	4
1.2.2. Bestandsaufnahme vom Kernbereich der Thermen	12
1.2.3. Das noch unerforschte Gymnasium und die städtebauliche Situation der Gesamtanlage	17
1.3. Ergebnisse der Voruntersuchungen von Robert Koldewey	20
1.3.1. Die verwendeten Baumaterialien	21
1.3.2. Wand- und Deckenkonstruktionen	22
1.3.3. Zur Frage der Belichtung	24
1.3.4. Zur Funktion des Gebäudes	24
1.3.5. Zur Typologie der Gesamtanlage	25
1.3.6. Zur Datierung in die Zeit des Herodes Atticus	26
1.3.7. Zum Wert der Untersuchungen Robert Koldeweys	27
1.4. Der Koldewey-Plan in den Publikationen von Josef Durm und Daniel Krencker	27
1.5. Der kritische Kommentar zum Koldewey-Plan von A. C. G. Smith	30
1.5.1. Die Auswertung älterer Pläne von Reisenden aus dem 17.–19. Jahrhundert	30
1.5.2. Die Auswertung der Veduten	32
1.5.3. Zur Raumanordnung und Belichtung	36
1.5.4. Schlussfolgerungen von A. C. G. Smith	37
1.6. Die Reiseskizzen des Chevalier de Clairac	40
1.7. Zusammenfassender Vergleich der Grundrissrekonstruktion	45
<b>2. Das »Maldelik«</b>	
2.1. Zur Lage des Gebäudes	47
2.2. Die Vorhalle – Raum »R I«	49
2.3. Die zentrale Halle – Raum »R II«	53
2.3.1. Die Grundform der Halle und ihre Maße	53
2.3.2. Beschreibung der Raumfassung – die Südwand	56
2.3.3. Die Ost- und Westwand der Halle	58
2.3.4. Die Nordwand mit ihrer Sichtverbindung zum Obergeschoss	58
2.3.5. Zum Raumeindruck der Halle	60
2.4. Der stollenartige Gang zum Nordbereich des Gebäudes – Raum »R III«	61
2.5. Die obere Halle – Raum »R IV«	62
2.5.1. Die Südwand mit ihrer Sichtverbindung zur zentralen Halle	62

2.5.2. Die Schmalseiten im Osten und Westen der Halle	63
2.5.3. Die Nordwand der Halle mit den Türen zum nächsten Raum »R V«	63
2.6. Die Nordhalle im Obergeschoss – Raum »R V«	64
2.6.1. Wandaufbau und Fenster der Halle	66
2.6.2. Das Gewölbe	67
2.7. Die Reiseskizzen des Chevalier de Clairac zum »Maldelik«	69
2.8. Gedanken zur Funktion und Bedeutung des »Maldelik«	72
2.8.1. Vergil, Pierre Belon du la Mans und Pietro della Valle	73
2.8.2. George Wheler, Richard Pococke und Richard Chandler	74
2.8.3. Charles Robert Cockerell	75
2.8.4. Edward Razcyński	76
2.8.5. Graf Anton Franz Prokesch von Osten	77
2.8.6. Charles Fellows	77
2.9. Resümee	78
2.10. Versuch einer Rekonstruktion der Hauptfassade	80
<b>3. Ein Nachwort zur weiteren Forschung an den »Thermen des Herodes Atticus« und am »Maldelik«</b>	<b>87</b>
<b>4. Robert Koldewey – Das Bad von Alexandria Troas (= AM 9, 1884, 36–64)</b>	<b>93</b>
<b>5. A. C. G. Smith – The Gymnasium at Alexandria Troas. Evidence for an Outline Reconstruction (= AnatSt 29, 1979, 23–45)</b>	<b>111</b>
<b>6. Abkürzungsverzeichnis</b>	<b>147</b>
<b>7. Abbildungsverzeichnis</b>	<b>151</b>
<b>8. Tafelverzeichnis</b>	<b>153</b>