

Fallerzählungen haben im letzten Jahrzehnt ein neues, kulturwissenschaftliches Forschungsfeld eröffnet, aber die Fachprosatextsorte des Casus selbst ist dabei unscharf geblieben. Diese Anthologie soll der Textsorte eine literaturhistorische Kontur geben. Sie versammelt medizinische, psychologische, pädagogische, psychiatrische und psychoanalytische Fallerzählungen vom Anfang des 18. bis zum Ende des 19. Jahrhunderts – von Friedrich Hoffmanns ›Erzählungen‹ bis Sigmund Freuds ›Novellen‹. Jedem hier abgedruckten Casus ist eine Einleitung, die den Autor, seinen wissenschaftlichen Ansatz und die ausgewählte Falldarstellung vorstellt, sowie ein Stellenkommentar, der den Casus erschließt, und eine Literaturliste beigegeben. Dadurch entsteht ein Baustein zu einer Literaturgeschichte der wissenschaftlichen Textsorte Casus.