Table des matières

Habiter en poète 5
Entretien avec Aymen Hacen 11

I
SITUATION, POSITION

Du « poétariat » 19
« Philosophe et poète » 35
Par-delà les avant-gardes (Quasi-manifeste) 39
« Lançons donc du blé à travers l'éther » 59
Poésie scénique et poésie écrite 82

II
THÉORÈMES

Sans pourquoi (Du sens) 89
Poésie et mensonge 93
Poésie et vérité (Concept et métaphore) 105
Roman et poésie 124
Voix dans la jungle des sons (Poésie et musique) 139

III
«J'HABITE ICI»
(Formes d'une ville, formes d'une vie)

Fantômes paysans dans la ville 149
Nantais, évasivement 161
Bile et miel (Petit dialogue avec Leopardi) 169
Nizan 174
Mai 68 – Écrire 176
Saint-Nazaire sous le ciel et sur mer 183
Mes trois Michon 189
Éden, éden, éd (Petit dialogue avec Leopardi et Beaudelaire) 193
Addiction 199

IV
PHILOSOPHES ET POÈTES
(Répertoire)

Barthes «poèthe» 203
«Extorquer leurs noms aux prodiges» (Pierre Bergounioux) 215
Poésie ouvrière (Yves Bonnefoy) 223
La poésie comme forme de commerce (Stéphane Bouquet) 227
Trois airs façon Ornette (Yves Charnet) 231
Un poète à l'âge du capitalisme culturel (Michel Deguy) 237
«Poéthique» de Gilles Deleuze 242
Un père dans le siècle et le ciel (Philippe Forest) 256
Citizen Do (Dominique Fourcade) 263
Gracq lyrique ? 267
Pierre Michon peintre de la Révolution 277
Negri lecteur de Leopardi 285
Prigent pour devenir 290
Rolin, roman russe 299
De la démocratie en poésie (James Sacré) 312

Index rerum 317
Index nominum 320
Note bibliographique 325