

Содержание

От редколлегии <6>

Адальберто Майнарди

Невидимое пламя Ольги Седаковой <8>

А.В.Марков

Сообщаемое присутствие <17>

Первый венок:

ПОЭТУ

М.Маланова

«Печали дар...» <27>

С.М.Панич

Весть о надежде

в поэзии Ольги Седаковой <40>

Н.В.Ликвинцева

Поэзия растущей щедрости:

от «ничто» ко «всё и сразу» <49>

Ю.В.Балакшина

«Музыка» – это транзит...

О феномене «поэтической филологии»

в творчестве О.А.Седаковой <57>

В.Ю.Файбышенко

Чтение чтений.

Несколько слов о герменевтике

О.А.Седаковой <64>

Второй венок:
УЧЕНОМУ

Н.В.Брагинская, А.И.Шмагина-Великанова

Свет вечерний
и свет невечерний <73>

С.М.Толстая
«Веселится небо,
радуется земля» <93>

Е.А.Березович
Русский ад –
«ад пожирающий»? <103>

А.Г.Кравецкий, А.А.Плетнева
Наименование исторических реалий
в богослужебных текстах
конца XX – начала XXI века <125>

А.А.Смышляев
Римский состязательный процесс:
две стороны медали <143>

* * *

Свящ. Владимир Зелинский
Изумление, художество, слово <154>

Патрик де Лобье
Друзья истины:
Ольга Седакова, Василий Розанов <177>

Антуан Аржаковский
Наше поколение <185>

Биография <229>