

Inhalt

Vorwort

Zu diesem Heft	I
--------------------------	---

Beiträge

Volker Bauer: Polyzentralität und Intermedialität der höfischen Gesellschaft im Alten Reich: Die Entstehung, Funktion und Konsequenzen der Hofpublizistik am Beispiel der Genealogie	5
Peter-Michael Hahn: Wissenshorizonte – Die Berliner Hofkultur um 1700 im Spiegel von Mess-Relationen und handgeschriebenen Zeitungen	31
Raingard Esser: Antwerpens „Altweibersommer“. Wirtschaft und Kultur in der Scheldestadt zwischen ‚Fall‘ (1585) und ‚Frieden‘ (1648)	65
Matthias Müller: Künstler zwischen Hof und Stadt. Konkurrierende Modelle künstlerischer Zentrenbildung und künstlerischer Transferprozesse in Europa zu Beginn der Frühen Neuzeit	85
Anna Kathrin Bleuler: Laboratorien der Volkssprachigkeit: Der Heidelberger Hof zur Zeit Friedrichs II. (1544–1556)	121