

INHALT

- 4 Zur Baugeschichte
› *Reinhard Schmitt*
- 41 Die Wandmalereien in Chor und Apsis.
Voruntersuchung, Konservierung und
Restaurierung
› *Stephanie Fischer*
- 61 Zu den Inschriften
› *Hans Fuhrmann*
- 66 Die Flemminger Wandmalerei im Spie-
gel sachsen-anhaltischer Überlieferung
› *Elisabeth Rüber-Schütte*