

INDICE

ELENCO DELLE ILLUSTRAZIONI	vii
RIASSUNTO	viii
ABSTRACT	ix
1. INTRODUZIONE	1
1.1 - TEORIA E STORIA DEGLI STUDI.....	1
1.2 - IMPIEGHI IN ARCHEOLOGIA.....	4
1.3 - IDEE ED APPLICAZIONI.....	7
1.4 - VALORE DEI CONTESTI.....	8
1.5 - TRADIZIONI FUNERARIE.....	10
1.6 - MATERIALI E METODI.....	11
2. I LONGOBARDI E LA PANNONIA NEL VI SECOLO: STORIA, LEGGENDA E MIGRAZIONE	15
2.1 - LE ORIGINI.....	15
2.2 - I TESTI LONGOBARDI.....	16
2.3 - LUNGO L'ELBA.....	18
2.4 - SUL DANUBIO.....	21
2.5 - IN PANNONIA.....	22
3. NECROPOLI ANALIZZATE	24
3.1 - POYSDORF.....	24
3.2 - ASPERSDORF.....	26
3.3 - ROHRENDORF.....	26
3.4 - ERPERSDORF.....	28
3.5 - BRUNN.....	30
3.6 - MÖDLING.....	32
3.7 - BEZENYE.....	33
3.8 - HEGYKŐ.....	34
3.9 - SZENTENDRE.....	37
3.10 - KAPOLNASNYEK- KASTELYKERT.....	40
3.11 - VARPALOTA.....	41
3.12 - KADARTA.....	43
3.13 - RACALMÁS.....	43
3.14 - VÖRS.....	46
3.15 - TAMÁSI.....	48
3.16 - KAJDACS.....	51
4. ANALISI E CONFRONTI	54
4.1 - CARATTERISTICHE DEPOSIZIONALI.....	54
4.2 - INCINERATI E URNE.....	57
4.3 - SEPOLTURE BISOME.....	58

4.4 - TOMBE VUOTE	59
4.5 - OGGETTI DI “GENERE”	59
4.5.1 - Armi e armati	60
4.5.2 - Fibule e gioielli	62
4.6 - OGGETTI INDIFFERENZIATI	69
4.7 - SEPOLTURE INFANTILI	71
4.8 - TOMBE DEPREDATE	72
4.9 - ANIMALI DOMESTICI	73
5. ETNOGENESI IN AREA DANUBIANA: CULTURA E SOCIETÀ	75
5.1 - PROBLEMATICHE CRONOLOGICHE E INSEDIATIVE	75
5.2 - ORGANIZZAZIONE SPAZIALE	77
5.3 - RITO FUNEBRE	78
5.4 - PROCESSI CULTURALI E FUNZIONE SOCIALE	81
CONCLUSIONI	85
BIBLIOGRAFIA	86
FONTI	86
TESTI	86
SITOGRAFIA	100
APPENDICE	101