

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	5
I. – La crise pélagienne.....	11
1. La première phase de la controverse	12
a) 411-415 : la polémique contre Caelestius	12
b) Le tournant de 415 : du <i>De natura et gratia</i> au procès de Diospolis.....	16
c) 415-418 : de Diospolis à la condamnation de Pélage et du pélagianisme.....	19
2. Seconde phase de la controverse (418-430)	23
a) 418 : une année décisive.....	23
b) Augustin et Julien d'Éclane	27
II. – Genre littéraire et datation	29
1. La forme de l' <i>Enarratio</i>	29
2. Datation	34
a) Les opinions antérieures.....	34
b) Arguments en faveur d'une datation antérieure à 420.....	39
c) Une rédaction en deux temps : de mai 418 à 419	41
III. – Le commentaire et ses méthodes.....	46
1. Le traitement des versts	46
2. Le texte du Psaume 118.....	50
a) Le Psautier d'Augustin	50
b) Le recours au texte grec.....	54
c) Les variantes latines signalées par Augustin	61
3. Méthode exégétique	67
a) L'analyse du texte source	67
b) Un style parfois déconcertant.....	72
c) Prédominance de l'interprétation prosopologique.....	80

TABLE DES MATIÈRES

4. Sources et influences	87
a) Hilaire de Poitiers	88
b) Ambroise.....	90
c) Postérité de l' <i>Enarratio</i>	91
IV. – Le psalmiste, premier adversaire des pélagiens	92
1. Le Psaume 118, un enseignement sur la grâce	92
a) Condition humaine et péché d'Adam.....	92
b) Nécessité de la grâce.....	98
c) De l'orgueil à l'humilité par la grâce	106
2. La place de la prière dans l' <i>Enarratio</i> 118	113
a) <i>Sine adiutorio infirmus</i>	114
b) La leçon des prières paradoxales du psalmiste	115
c) La prière comme appel à l'aide	116
d) Prière pour obtenir l'Esprit	119
e) La prière du cœur.....	121
V. – Note sur la présente édition	122

PSAUME 118, SERMONS 1-14

Prologue.....	126
Sermon 1	131
Sermon 2	147
Sermon 3	161
Sermon 4	175
Sermon 5	191
Sermon 6	205
Sermon 7	221
Sermon 8	235
Sermon 9	259
Sermon 10.....	275
Sermon 11.....	293
Sermon 12.....	315
Sermon 13.....	339
Sermon 14.....	357

TABLE DES MATIÈRES

NOTES COMPLÉMENTAIRES

1. La loi dans l' <i>Enarratio</i> sur le Psaume 118 (<i>In Ps.</i> 118, 1, 1)	373
2. Le progrès spirituel dans l' <i>Enarratio</i> 118	381
3. <i>Testimonia</i> (<i>In Ps.</i> 118, 1, 2).....	388
4. La véritable connaissance des Écritures (<i>In Ps.</i> 118, 1, 2)	391
5. <i>Iustificaciones</i> (<i>In Ps.</i> 118, 6, 1).....	394
6. La <i>concupiscentia</i> dans l' <i>Enarratio</i> 118 (<i>In Ps.</i> 118, 8, 3-4)	396
7. Le thème du martyr dans l' <i>Enarratio</i> 118 (<i>In Ps.</i> 118, 9, 2)	399
8. « Mon âme est attachée au pavement » (<i>In Ps.</i> 118, 10, 1-2)	402
9. « Les fils de la promesse » (<i>In Ps.</i> 118, 10, 3).....	404
10. <i>Plus petitio</i> (<i>In Ps.</i> 118, 11, 6).....	405
11. Justice et justification dans l' <i>Enarratio</i> 118.....	405
Index biblique	409
Index des auteurs anciens.....	415
Table des matières	427