

Table

Ouverture :

Christophe Bident

Lointaine... 13

Daniel Wilhem

Salutation 19

Heiner Goebbels

Notes sur un théâtre 25

1

Présidence de séance : Jérémie Majorel

Gilles Philippe

Trouver son style 43

Maxime Decout

La mauvaise foi selon Maurice Blanchot 61

Vincent Kaufmann

Le désanimateur 79

Présidence de séance : Christophe Bident

Leslie Hill

L'itinéraire de Blanchot 99

Parham Shahrjerdi

De la mort à la littérature 117

Daniel Dobbels

Être sans pouvoir 133

Colloque Blanchot

2

Présidence de séance: Vincent Kaufmann

Jérémie Majorel

Hantises de L'Idylle (1936-2017) 153

Yannick Butel

Après coup... l'avis de passage 173

Chloé Larmet

L'attente l'oubli comme expérience de voix 191

Présidence de séance: Martin Rueff

Daniel Wilhem

Journaux interdits 209

Jonathan Degenève

Heine, Schumann, Blanchot 227

Sylvain Santi

Vers l'obscur 243

Laurent Demanze

Écrire après Blanchot selon Tanguy Viel 263

3

Présidence de séance: Thierry Davila

Guillaume Artous-Bouvet

Feu la forme 283

Kevin Hart

Lèse-poésie: Levinas lecteur de La Folie du jour 303

Christophe Bident

La Folie du jour: souffle, scène, voix 321

Colloque Blanchot

Aparté

À propos d'un film retrouvé

Benoît Jacquot & Jonathan Degenève

Entretien 345

Leslie Hill

Thomas à l'écran : une tentative de cinéma 357

Daniel Wilhem

L'ombre vocale 369

Les auteurs 383

Remerciements 391

