

Sommaire

Introduction

Un autre Renoir
DAPHNÉ CASTANO

15

Essais

Madame Renoir
PAUL PERRIN

33

Automne 1888
Le début de trente ans
d'histoire entre Renoir et Essoyes
BERNARD PHARISIEN

53

Premières lettres d'Essoyes
Un extrait de la correspondance de Renoir
AUGUSTIN DE BUTLER

65

Catalogue des œuvres

Un Renoir peut en cacher un autre

93

La nature morte selon Renoir

109

Deux Essoyennes au cœur de la vie de Renoir

117

De la laveuse à Vénus :
représenter la femme dans le paysage

135

Picasso, amateur de Renoir

155

Annexes

Pierre Auguste Renoir (1841-1919) : chronologie
ISABELLE GAËTAN

165

Index

178

Bibliographie

180

Détail
Glaïeuls, vers 1885
Huile sur toile, 75 × 54,5 cm
Paris, musée d'Orsay, donation
de Max et Rosy Kaganovitch, 1973
N° inv. : RF 1973 21

Auteurs des notices :
DC : Daphné Castano
JFP : Juliette Faivre-Preda
PP : Paul Perrin