

Inhalt

Geleitwort..... 6 <i>Barbara Rüschoff-Parzinger</i>	Die Bau- und Kunstgeschichte der Stadt Paderborn im Überblick..... 128 <i>Heinrich Otten</i>
Grußwort..... 7 <i>Michael Dreier</i>	Kulturlandschaftliche Aspekte..... 162 <i>Horst Gerbaulet</i>
Vorwort 8 <i>Holger Mertens</i>	
Denkmäler in Westfalen – Grundsätze der westfälischen Denkmaltopographie 10 <i>Michael Huyer</i>	Katalog der Denkmäler in Paderborn 173
Geografie, Geologie, Paläontologie und Böden der Stadt Paderborn 11 <i>Detlev Grzegorzcyk</i>	Kartenübersicht 175
Paderborn aus archäologischer Sicht – von den ersten Siedlern bis zur geplanten Stadt im 12. Jahrhundert 15 <i>Sven Spiong</i>	Katalog der Denkmäler in der Kernstadt Paderborn 178
Von der Pfalzanlage Karls des Großen zur Bischofsstadt – die Topographie der Domburg zwischen dem 8. und dem 13. Jahrhundert..... 39 <i>Sveva Gai</i>	Katalog der Denkmäler in den Ortsteilen 439
Die Geschichte der Stadt Paderborn..... 51 <i>Wilhelm Grabe</i>	Benhausen 440
Bauhistorische Forschung, denkmalpflegerisches Handeln und städtebauliche Ziele – zum Umgang mit dem Profanbau 74 <i>Fred Kaspar</i>	Dahl 454
Aspekte zu einer Geschichte des Bürgerhauses in Paderborn 95 <i>Fred Kaspar</i>	Elsen 466
Zur Konstruktion und Ornamentik von Fachwerkbauten in Paderborn vom 16. bis zum Ende des 19. Jahrhunderts 115 <i>Peter Barthold</i>	Marienloh 494
	Neuenbeken..... 508
	Sande..... 524
	Schloß Neuhaus..... 540
	Wewer 610
	Zuordnung der Straßen zu den Ortsteilen sowie ausgewählter Denkmäler zu ihren Adressen..... 634
	Abkürzungen 637
	Verzeichnis der Personen 637
	Literatur..... 642
	Bildnachweis..... 664