

INHALTSVERZEICHNIS

A)	EINLEITUNG	9
B)	ZUR STOFFGESCHICHTE DES 'HERZOG ERNST'	
	Übersicht über die erhaltenen Fassungen und Fragmente	19
I)	Herzog Ernst C	20
II)	Herzog Ernst F	20
III)	Herzog Ernst Erf.	21
IV)	Herzog Ernst D	21
V)	Herzog Ernst Kl	22
VI)	Herzog Ernst G	23
	Herzog Ernst A	25
	Herzog Ernst B	35
C)	DER 'HERZOG ERNST E' ODOS VON MAGDEBURG	47
I)	Autor und Werk	47
II)	Vergleich mit dem 'Herzog Ernst B'	57
III)	Vergleich mit der 'Alexandreis' Walthers von Châtillon	67
IV)	Vergleich mit dem 'Alexander' Ulrichs von Etzenbach	94
D)	DER 'HERZOG ERNST E' UND DIE POLITISCHE SITUATION MAGDEBURGS UNTER ALBRECHT II VON KEFERN- BURG	101
I)	Die geschichtliche und kulturelle Situation in Magdeburg von der Gründung des Erzbistums bis zur Wahl Albrechts	101
II)	Albrecht von Kefernburg	125
III)	Die literarische Umsetzung der Politik Albrechts in ODOS 'Herzog Ernst'	135

E) LATEINISCHE REZEPTION MITTELHOCHDEUTSCHER EPIK	147
ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS	165
LITERATURVERZEICHNIS	167