

# Inhoud

Ten geleide <i>Marcel De Smedt</i>	7
Lente <i>Stijn Streuvels</i>	11
‘Als een stroelend watertje...’ Rondom <i>Lente</i> <i>Patrick Lateur</i>	93
Bibliografie van <i>Het leven en de dood in den ast</i> <i>Paul Thiers</i>	107
Alleen de schrijver krijgt het gezegd Analyse van een meesterwerk Stijn Streuvels, <i>Het leven en de dood in den ast</i> <i>Toon Breës</i>	119
<i>Die Männer am feurigen Ofen</i> <i>Marcel De Smedt</i>	229
<i>De vlaschaard</i> (1907), een troebele bron van kennis <i>Bram Lambrecht</i>	249
‘Dat ik in geen litteraire en vriendschapsbetrekking een bitterder ontgoocheling zou kennen.’ Stijn Streuvels, Antoon Coolen en hun oorlog <i>Stijn Vanclooster</i>	265

Woord vooraf bij <i>Een altijd weer vernieuwd geluk</i> <i>Erik Vlamincx</i>	283
‘Bij den Vlaming moet er ook altijd een kluchtigen kant aan zijn’ <i>Martin Vanhaverbeke</i>	291
Toespraak 3 oktober 2018 <i>Paul Thiers</i>	305
Kroniek 2017 <i>Jozef Vandemaele</i>	311
Bibliografie 2017 <i>Jozef Vandemaele</i>	317
Noten	323