

ÜBERSICHT

I. Anfänge	14
Vaterstadt 14 · Elternhaus 16 · Umwelt 18 · Der Leipziger Student 20 Wieder in Frankfurt 24	
II. Straßburg	27
Neues Welt- und Lebensgefühl 27 · Friederike, Friederiken- lieder 29 · Stil und Ausdrucksmittel 31 · Herder 34 · Götz von Berlichingen 36	
III. Frankfurt	41
Hymnen: Wanderers Sturmlied 41 · Mahomets Gesang 42 · An Schwager Chronos 45 · Prometheus 44 · Ganymed 45 · Wetzlar 47 Werthers Leiden 47 · Clavigo 53 · Satiren 53 · Lili Schönemann und Lililieder 54 · Stella 57 · Gretchentragödie 58	
IV. Weimar	60
Der neue Lebenskreis 60 · Frau von Stein 61 · Harzreise im Win- ter 61 · Gesang der Geister, Grenzen der Menschheit, Das Gött- liche 62 · Iphigenie 64 · An den Mond 74 · Wanderers Nacht- lied II 75 · Egmont 77	
V. Italien	87
Italienische Reise 87 · Das Klassische 92 · Der Zauberlehrling 94 Tasso 96	
VI. Nach der italienischen Reise	105
Christiane Vulpius 105 · Römische Elegien 105 · Epigramme und Elegien 105 · Künstlerische Ausdrucksformen 107 · Wilhelm Meisters Lehrjahre 112 · Französische Revolution 120 · Die natür- liche Tochter 120	
VII. Schiller	124
Entwicklung Schillers 124 · Die Freundschaft mit Goethe 129 · Die Xenien 139	
VIII. Die Schillerzeit I.	140
Balladen 140 · Der untreue Knabe, Der König in Thule 141 · Der Fischer 142 · Der Erlkönig 143 · Der Schatzgräber 145 · Die Braut von Korinth 146 · Der Gott und die Bajadere 147 · Lebensführung 149	
IX. Die Schillerzeit II.	153
Stil 153 · Hermann und Dorothea 154 · Achilleis 163 · Unterhal- tungen deutscher Ausgewanderter 165 · Das Märchen 165	

X.	Die Schillerzeit III.	169
	Bildende Kunst 169 · Naturwissenschaft, Morphologie 174 · Optik, Farbenlehre 178 · Gott und Welt 179	
XI.	Romantik	180
	Allgemeines 180 · Romantik 181 · Napoleon 189 · Autobiographische Schriften 191 · Dichtung und Wahrheit 192 · Pandora 199	
XII.	Die Wahlverwandtschaften	212
	Wahlverwandtschaften 212 · Weltgeschehen 224 · Des Epimenides Erwachen 225	
XIII.	Der West-Östliche Divan	227
	Boisseree und die nordische Kunst 227 · Rheinreisen 228 · Der Osten 228 · Der Divan 230 · Marianne von Willemer 231 · Das Buch Suleika 233 · Wiederfinden 235 · Selige Sehnsucht 236 · Vermächtnis altpersischen Glaubens 238 · Buch des Paradieses 239	
XIV.	Wilhelm Meisters Wanderjahre	242
XV.	Späte Lyrik	260
	Bei Betrachtung von Schillers Schädel 260 · Verhältnis zur Welt Stil 260 · Dem aufgehenden Vollmonde 262 · Dämmung senkte sich von oben 265 · Ulrike von Levetzow 267 · Aeolsharfen 268 · Elegie 269 · Paria 272	
XVI.	Faust	278
	Entstehungszeiten 279 · Einheit des Werkes 280 · Faust I Die Monologe, Erdgeist, Osterglocken 282 · Vor dem Tor Logos-Tat 286 · Mephisto 288 · Paktszene 290 · Schülerszene 293 · Hexenküche 294 · Gretchen 295	
XVII.	Faust II	301
	Einleitung 301 · Mephisto 306 · Kaiserliche Pfalz und Helena-beschwörung 308 · Homunculus 311 · Klassische Walpurgisnacht 313 · Helena 318 · Euphorion 323 · Die Tat 327 · Fausts Ende 332 · Himmelfahrt 332 · Ausdrucksformen 340	
XVIII.	Ausklang	342
	Zeittafel	347
	Register der besprochenen Werke	350
	Verzeichnis der Personen- und Ortsnamen	354
	Kurzes Sachregister	358