

INHALT

Vorwort	5
Die Jahreszeiten als Motiv	6

Die Gedichte:

I. Frühling

1. Walther von der Vogelweide (ca. 1170—1227/30): „Muget ir schouwen“	7
2. Friedrich von Logau (1604—1655): „Der Mai“	9
3. Friedrich von Hagedorn (1708—1754): „Der Mai“	10
4. Matthias Claudius (1740—1815): „Der Frühling“	13
5. Ludwig Heinrich Christoph Hölty (1748—1776): „Frühlingslied“	14
6. Johann Wolfgang von Goethe (1749—1832): „Maifest“ ..	14
7. Ludwig Uhland (1787—1862): „Frühlingsglaube“	17
8. Eduard Mörike (1804—1875): „Er ist's“	18
9. Eduard Mörike (1804—1875): „Im Frühling“	20
10. Heinrich Heine (1797—1856): „Frühlingsfeier“	23
11. Nikolaus Lenau (1802—1850): „Liebesfeier“	25
12. Hugo von Hofmannsthal (1874—1929): „Vorfrühling“ ..	25
13. Rainer Maria Rilke (1875—1926): „Vorfrühling“	28
14. Ernst Stadler (1883—1914): „Vorfrühling“	30
15. Gottfried Benn (1886—1956): „Anemone“	31
16. Georg Britting (1891—1964): „Früh im Jahr“	34

II. Sommer

17. Paul Gerhardt (1607—1676): „Sommergesang“	36
18. Friedrich Hebbel (1813—1863): „Sommerbild“	40
19. Conrad Ferdinand Meyer (1825—1898): „Zwei Segel“	40
20. Stefan George (1868—1933): „es lacht...“	42
21. Hermann Hesse (1877—1962): „Höhe des Sommers“	44
22. Gottfried Benn (1886—1956): „Einsamer nie“	45
23. Georg Britting (1891—1964): „Sommergefühl“	46
24. Peter Huchel (geb. 1903): „Sommer“	47

III. Herbst

25. Johann Wolfgang Goethe (1749—1832): „Herbstgefühl“	49
26. Friedrich Hölderlin (1770—1843): „Hälfte des Lebens“ ..	49
27. Friedrich Hebbel (1813—1863): „Herbstbild“	51
28. Theodor Storm (1817—1888): „Oktoberlied“	52
29. Stefan George (1868—1933): „wir schreiten auf und ab..“	54
30. Stefan George (1868—1933): „komm in den totgesagten park“	55
31. Rainer Maria Rilke (1875—1926): „Herbsttag“	57
32. Rainer Maria Rilke (1875—1926): „Herbst“	58
33. Georg Trakl (1887—1914): „Verfall“	60
34. Georg Trakl (1887—1914): „Verklärter Herbst“	61
35. Gottfried Benn (1886—1956): „Astern“	62

IV. Winter

36. Eduard Mörike (1804—1875): „An einem Wintermorgen vor Sonnenaufgang“	65
37. Rainer Maria Rilke (1875—1926): „Winterliche Stenzen“	67
38. Georg Trakl (1887—1914): „Ein Winterabend“	69
39. Albrecht Goes (geb. 1908): „Nach schwerem Winter“	70
Register der Fundorte	71
Register der Gedichtanfänge	73