

## TABLE DES MATIÈRES

Sources des textes reproduits .....	9
Préface de l'auteur .....	11

### PREMIÈRE PARTIE

#### XIX<sup>e</sup> SIÈCLE

1. Qui sont-ils ? D'où viennent-ils ? Les félibres au XIX <sup>e</sup> siècle .....	17
---	----

#### FRÉDÉRIC MISTRAL...

2. Mistral e la Revolucion. Recòrds de 48 .....	31
3. Le dernier chant de <i>Mirèio</i> : <i>desesperança</i> ? .....	43
4. Mistral sera-t-il académicien ? Un débat bien parisien .....	55

#### ... ET LES AUTRES

5. Jasmin et Paris ou Du bon usage du patois .....	67
6. Sous l'utopie, l'Arcadie. À propos de <i>Nouvè Grané</i> de Victor Gelu .....	83
7. Un propagandiste royaliste en langue d'oc à Avignon sous la Seconde République : Joseph Roumanille .....	95
8. <i>Vox clamans in deserto</i> : l'Indigène, éditeur de textes occitans médiévaux à Toulouse sous le Second Empire .....	115
9. Les jeux de l'amour et de la mémoire : l'autobiographie de Batisto Bonnet .....	137
10. Perbosc et les Fédéralistes de 1892 .....	155
11. Dévoluy ou Les infortunes de l'action .....	171
12. Un félibre nationaliste : Christian de Villeneuve-Esclapon (1852-1931) .....	187

13. Montpellier-Paris : les débuts félibréens de Jean Charles-Brun .....	203
14. Bigot et le Félibrige .....	215
15. Calixte Lafosse dans le paysage culturel de son temps .....	223
16. L'abbé Moutier, l' <i>Escolo Doufinalo</i> , le Félibrige et la Drôme .....	233

## DEUXIÈME PARTIE XX<sup>e</sup> SIÈCLE

17. Joseph d'Arbaud, militant ? .....	251
18. Charles Camproux, un « non-conformiste des années trente » en occitan ? .....	263
19. Robert Lafont militant : ses premiers textes programmatiques .....	283
20. René Nelli et « l'histoire occitane » .....	299

## UN OUTSIDER

21. L'étrange enfance occitane du camarade Vaillant-Couturier .....	311
---	-----

## ANNEXES

Bibliographie de Philippe Martel .....	323
Index des noms .....	341
Table des illustrations .....	351