

4 VORWORT

ÖCHER DRENKT ÖCHER BIER: BRAUEREIEN IN AACHEN

8 ÖCHER KLOSTERBRÄU?

ZUR BIERKULTUR DER AACHENER
KLÖSTER UND STIFTE
Frank Pohle

12 OPA WURDE 100JÄHRIG, STETS TRANK ER DEGRAA OBERGÄRIG

DIE BRAUEREI UND BRENNEREI DEGRAA
Michael Chauvistré

22 „QUALITÄT IST NICHT ANGREIFBAR!“

HELMUT SCHWICHTENBERG IM GESPRÄCH
Myriam Kroll

26 AACHENER BÜRGER-BRÄU

ZWISCHEN TRADITION UND MODERNE
Filip Chirea-Hermeneanu

32 BRAUEREI DECKER

BIER AUS BURTSCHIED AN DIE MOSEL
Holger Hermannsen

34 ABTEI-BRÄU

BIERBRAUEREI JOSEF SCHMITZ AUS
KORNELIMÜNSTER/AACHEN
Felix Müller

38 BRAUEREI KLINKENBERG

BIER, SCHNAPS UND ZIEGELSTEINE
Lars Neugebauer

40 HISTORISCHE URSPRÜNGE DES PANHAUSES ZUM WALFISCH

NACH EINER CHRONIK VON 1937
Hans-Karl Rouette

46 DAS ELFTE GEBOT

BIERE AUS DER EUREGIO
Belinda Petri

- 52 DEN POTT IN DER VERLÄNGERUNG**
BIER UND BALLSPIEL
Christoph Löhr
- KNEIPE, KANN UND KÖPPELCHEN:
AACHENER GASTSTÄTTEN**
- 58 EINE KURZE GESCHICHTE DER KNEIPE**
POLITIK UND RAUSCH IM ZWEITEN
WOHNZIMMER
Myriam Kroll
- 62 „MAL RAUS INS GRÜNE“**
WOCHENEND- UND AUSFLUGS-
LOKALE IN DER REGION
Holger A. Dux
- 74 VON FÜCHSEN UND ALTEN HERREN**
BIER UND STUDENTENVERBINDUNGEN
Holger A. Dux
- 86 LENNET KANN**
VOM STADTSTREICHER ZUM
KARNEVALS-IDOL
Angelika Pauels
- 96 STRIPTASE, STUBBIS, SCHRÄGE VÖGEL**
AACHENER NACHTGESTALTEN ZWISCHEN
ROTLICHT UND GRIECHEN-SZENE
Alexander Barth
- 102 VON DER TANZKAPELLE ZUM
TECHNOBUNKER**
AACHENER MUSIKGESCHICHTE(N)
Alexander Barth
- 108 INTERVIEW MIT DJ HEINRICH
AUS DEM SCOTCH CLUB**
Myriam Kroll
- 112 POSTWAGEN**
Filip Chirea-Hermeneanu
- 116 BEI LUDWIG**
Eckhard Heck
- 118 CHARLYS LEIERKASTEN**
Myriam Kroll
- 120 BEI RUNI**
Myriam Kroll
- 122 MALTESERKELLER**
Lars Neugebauer
- 124 DOMKELLER**
Birgit Franchy
- 126 DUMONT'S**
Birgit Franchy
- 128 ZUM ALTEN CASINO**
Birgit Franchy
- 130 SCHLÜSSELLOCH**
Eckhard Heck
- 132 ALBRECHT-DÜRER-STUBE**
Holger Hermannsen
- 134 CAFÉ KITTEL**
Eckhard Heck
- 136 CAFÉ EINSTEIN**
Eckhard Heck
- 138 H.I.V.-TOUR**
Alexander Klotz
- 140 AOXOMOXOA**
Christoph Löhr
- 142 KEGLER-ZENTRALE/AM KNIPP**
Alexander Barth