

# EINLEITUNG

- Wohnen als *interspecies relationship*** 9  
Silke Förschler, Christiane Keim,  
Astrid Silvia Schönhagen

# GETEILTE TOPOGRAFIE, GETEILTE RÄUME

- Zimmerbilder unsichtbarer Welten.  
Eine neue Ökologie mit Haushund,  
Mensch und Stubenfliege?** 35  
Katja Kynast

- Den Tieren Platz einräumen.  
Die Produktion und Repräsentation  
von urbaner Ko-Habitation  
mit Katzen in der Gegenwartskunst** 61  
Jessica Ullrich

- Bauen für das Existenzminimum  
von Wildtieren.** 83  
**„Tierliches Wohnen“ in Heini Hedigers  
Territorienkonzept für Zoogehege**  
Anne Hölck

# PLATZIERUNGEN. VON DER ÄSTHETISCHEN ERZIEHUNG DES TIERES UND DES MENSCHEN

- „den Hindern der salzigen Flut bei  
uns Wohnung zu bereiten“.  
Heimaquarienpraxis im 19. Jahrhundert  
zwischen Gleichgewicht und Exzess  
Mareike Vennen 107
- Tastaturen.  
Tierplastik für die Wohnung  
der Moderne 129  
Ellen Spickernagel
- Ab ins Hörbchen?  
Das Wohnen mit und von Hunden  
zu Beginn des 21. Jahrhunderts 145  
Barbara Schrödl
- LIVING IN A BOX.  
Brief an Clara und Karl 169  
Hörner/Antlfinger

# **INTIMISIERUNG. GRENZZIEHUNGEN ZWISCHEN WOHNSUBJEKTEN**

- Hunde als Gefährttiere und  
Wohngenossen des Bürgertums im  
18. Jahrhundert** 183  
Aline Steinbrecher
- „Liselotte ist närrisch geworden ...“ –  
Exotische Vögel und Fische in  
der Chinamode und Chinoiserie des  
17. und 18. Jahrhunderts** 199  
Friederike Wappenschmidt
- Stubentiger: Tierfelle im Wohnen  
als kolonialkulturelle Trophäen** 219  
Christina Threuter
- Wilde Tiere in der Wohnung.  
Ko-Habitation im Selbstversuch** 241  
Mariel Jana Supka
- Biografien** 261
- Bildnachweise** 267