TABLE DES MATIÈRES

Préambule 7

Chapitre premier. Approches de la nature morte 19

Chapitre II. Identifier la nature morte 41

Chapitre III. Place de la nature morte 65

Chapitre IV. Les signaux de la nature morte 75

Chapitre V. Vitrines et étalages 119

Chapitre VI. Compositions, (dis-)positions 137

Chapitre VII. En marge du texte ? 157

Chapitre VIII. Fonctionnalités 175

Chapitre IX. La nature morte en action 187

Chapitre X. Questions d'esthétique 197

Chapitre XI. Ironies 221

Conclusion 245

Bibliographie 251

Hamon, Philippe
Rencontres sur tables et choses qui traînent

digitalisiert durch:
IDS Basel Bern