

## TABLE OF CONTENTS

|   |     |
|---|-----|
| Frank Baron (University of Kansas)  |     |
| Introduction . . . . .  | 7   |
| Peter W. Parshall (Reed College)  |     |
| Camerarius on Dürer – Humanist Biography as Art Criticism . . . . .   | 11  |
| William S. Heckscher (Duke University)  |     |
| <i>Melancholia</i> (1541). An Essay in the Rhetoric of Description<br>by Joachim Camerarius . . . . .                                   | 31  |
| Eckart Schäfer (Universität Freiburg)   |     |
| Bukolik und Bauernkrieg. Joachim Camerarius als Dichter . . . . .   | 121 |
| Jerry Stannard (University of Kansas) and<br>Peter Dilg (Universität Marburg)   |     |
| Camerarius' Contributions to Medicine and Pharmacy: Observations<br>on his <i>De theriacis et mithridateis commentariolus</i> . . . . . | 152 |
| Hanna-Barbara Gerl (Universität München)  |     |
| <i>De imitatione</i> von Camerarius. Die Wichtigkeit der Nachahmung für<br>humanistische Anthropologie und Sprachtheorie . . . . .      | 187 |
| Frank Baron (University of Kansas)  |     |
| Camerarius and the Historical Doctor Faustus . . . . .  | 200 |
| Sesto Prete (University of Kansas)  |     |
| Camerarius on Plautus . . . . .   | 223 |
| Frank Baron (University of Kansas) and<br>Michael H. Shaw (University of Kansas)  |     |
| The Publications of Joachim Camerarius . . . . .  | 231 |
| Index . . . . .   | 252 |