

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
Tabula gratulatoria	XIII
OTTO PRINZ, München	
Zum Einfluß des Griechischen auf den Wortschatz des Mittellateins	I
FRANZ BRUNHÖLZL, Marburg	
Zu den sogenannten codices archetypi der römischen Literatur	16
COLUMBA M. BATLLE, München	
›Vetera Nova‹. Vorläufige kritische Ausgabe bei Rosweyde fehlender Vätersprüche	32
FRANÇOIS MASAI, Brüssel	
La ›Vita patrum iurensium‹ et les débuts du monachisme à Saint-Maurice d'Againe	43
MANUEL C. DÍAZ Y DÍAZ, Santiago de Compostela	
Problemas de algunos manuscritos hispánicos de las Etimologías de Isidoro de Sevilla	70
ANSCARI M. MUNDÓ, Barcelona	
Pizarra visigoda de la época de Khindasvinto (642-649)	81
BONIFATIUS FISCHER OSB, Beuron	
Bedae de titulis psalmodum liber	90
ROBERT E. McNALLY SJ, New York	
The Evangelists in the Hiberno-Latin Tradition	111
DIETER SCHALLER, Bonn	
Der junge ›Rabe‹ am Hof Karls des Großen (Theodulf. carm. 27)	123
GÜNTER BERNT, München	
Die Quellen zu Walahfrids Mammes-Leben	142
CARL NORDENFALK, Stockholm	
Noch eine turonische Bilderbibel	153
HEINZ LÖWE, Tübingen	
Gozbald von Niederaltaich und Papst Gregor IV.	164

RUDOLF M. KLOOS, München Bamberger Orosiusfragmente des 9. Jahrhunderts	178
FLORENTINE MÜTHERICH, München ›De Rhetorica‹. Eine Illustration zu Martianus Capella	198
WALTHER BULST, Heidelberg Buona pulcella fut Eulalia	207
JOHANNES SCHNEIDER, Berlin Die Geschichte vom gewendeten Fisch. Beobachtungen zur mittellateinischen Tradition eines literarischen Motivs	218
KARL LANGOSCH, Jugenheim Die Vorlage des ›Waltharius‹	226
HANS F. HAEFELE, Zürich Vita Waltharii manufortis	260
HORST FUHRMANN, München Pulchra quasi stella. Zur Florentiner Digestenhandschrift	277
G. G. MEERSSEMAN OP, Freiburg/Schweiz Anecdota des 11. und 12. Jahrhunderts	282
GÜNTER GLAUCHE, München Einige Bemerkungen zum ›Florileg von Heiligenkreuz‹	295
JOHANNE AUTENRIETH, Freiburg/Breisgau Einige Bemerkungen zu den Gedichten im Hortus deliciarum Herrads von Landsberg	307
EZIO FRANCESCHINI, Mailand Un documento inedito del 1198 su S. Gerardo Tintori	322
FRANCIS WORMALD, London The Liturgical Calendar of Glastonbury Abbey	325
LUDWIG BIELER, Dublin Eine Patricksvita in Gloucester	346
PAUL GERHARD SCHMIDT, Göttingen Henrici Speculum Prelatorum	364

\*\*\*

Novus regnat Salomon in diebus malis. Une satire contre Innocent III	372
HANS SCHMID, München	
Diastematica vocis armonia	391
WOLFGANG HAFNER OSB, Engelberg	
Der ›Planctus Philippi regis‹ im Engelberger Codex 1003	398
ELEANOR S. GREENHILL, Austin/Texas	
The Group of Christ and St. John as Author Portrait: Literary Sources, Pictorial Parallels	406
GABRIEL SILAGI, München	
Aus der ›Forma discendi‹ des Hugo Spechtshart von Reutlingen	417
HEINRICH FICHTENAU, Wien	
Das Wachstafelbüchlein des Instituts für österreichische Geschichtsforschung	435
ALBERT BRUCKNER, Basel	
Weibliche Schreibtätigkeit im schweizerischen Spätmittelalter	441
CHRISTINE ELISABETH EDER, München	
Eine noch unbekannte Osterfeier aus St. Nikola in Passau	449
NATALIA DANIEL, München	
Beobachtungen zur Frühgeschichte des Lauinger Buchdrucks	457
LUDWIG H. HEYDENREICH, München	
Über den Zusammenhang von Schrift und Bild in der ›Dimostrazione‹ Leonardo da Vinci's	465
FIDEL RÄDLE, Marburg	
›Faustsplitter‹ aus lateinischen Dramen im Clm 26017	478
Register der zitierten Handschriften	497
Register	503
Tafelanhang mit Abbildungsverzeichnis und Fotonachweis	