

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Einführung	9
<b>Teil 1: Politik, Wirtschaft und Gesellschaft in Geschichte und Gegenwart</b>	<b>13</b>
1 Eroberung und Hegemonie der Spanier: 1492 – ca. 1600	13
2 <i>Wettrennen der europäischen Großmächte: das 17. Jahrhundert</i>	15
3 Von der Siedlergesellschaft zur Sklavenhaltergesellschaft: das 17. und 18. Jahrhundert	16
4 Revolution, Abolition und Desintegration: das 19. Jahrhundert	19
5 Der US-amerikanische Imperialismus: Karibische Dok- trin, „big stick policy“ und Politik der Guten Nachbar- schaft: 1898 – 1958	24
6 Revolution, Isolation und neue Ansätze zur Integration: 1959 – 1979	28
7 Die Karibik zwischen Selbst- und Fremdbestimmung: die 80er Jahre	32
7.1 Politik, Wirtschaft und Gesellschaft in länderkundlichen Einzeldarstellungen	34
Jamaika (34) · Trinidad und Tobago (37) · Barbados (40) · Dominica (42) · St. Lucia (44) · St. Vincent und die Gre- nadinen (46) · Antigua und Barbuda (47) · St. Kitts und Nevis (48) · Grenada (50) · Bahamas (54) · Kuba (56) · Dominikanische Republik (61) · Haiti (67) · Guyana (74) · Suriname (76) · Belize (81) · Niederländische Antil- len (83) · Guadeloupe, Martinique, Französisch-Guayana (85) · Puerto Rico (88)	
7.2 Die Offensive der USA: Rückkehr zu einer Politik der Stärke	92

7.3 Das Engagement anderer Staaten: ein Gegengewicht?	104
Kanada (105) · Venezuela, Mexiko (107) · Kolumbien (107) · Europäische Gemeinschaft (109) · Bundesrepublik Deutschland (110) · Großbritannien (111) · Frankreich (113) · Spanien (114)	
7.4 Die Antwort der Region: Gratwanderung zwischen regionaler Solidarität und nationalem Egoismus	117
 <b>Teil 2: Kulturen im Fadenkreuz von Dependenz und Authentizität</b>	 125
1 Der englische, niederländische und französische Sprach- und Einflußbereich im 19. Jahrhundert: koloniale Dependenz und romantischer Patriotismus	126
2 Der spanische Sprach- und Einflußbereich im 19. Jahrhundert: Kampf um politische Unabhängigkeit und Ringen um ein kreolisches Selbstverständnis	131
3 Engagement oder Eskapismus: der Autor angesichts neokolonialer Dependenz und diktatorialer Gewalt (Kuba, Puerto Rico, Dominikanische Republik)	135
4 Auf der Suche nach der verlorenen (afrikanischen) Identität: Harlem Renaissance, Afrocubanismo, haitianischer Indigenismus und Négritude	144
5 Los pasos perdidos oder: die Herausforderung der konfliktiven Gegenwart	155
West Indies und Guyana (157) · Niederländische Antillen und Suriname (167) · Französische Antillen und Französisch-Guayana (168) · Haiti (173) · Puerto Rico (177) · Dominikanische Republik (180) · Kuba (183)	
6 „Binnenkultur“ und „Alternativkultur“: von der literarischen und musikalischen Folklore zu Rasta-Ideologie und Reggae	188
Anmerkungen	194
Kurzbibliographie	210
Namenregister	215