

Inhalts-Übersicht.

	Seite
Die Aufgabe	1
I. Der Stil der Diatribe	10
1. Der dialogische Charakter der Diatribe	10
2. Der rhetorische Charakter der Diatribe	20
3. Die Bestandteile der Diatribe und ihre Anordnung	46
4. Die Argumentationsweise der Diatribe	54
5. Ton und Stimmung der Diatribe	58
II. Der Stil des Paulus und die Diatribe	64
1. Dialogische Elemente in den paulinischen Briefen	64
2. Rhetorische Kunstmittel in den paulinischen Briefen	74
3. Die Art der Gedankenordnung bei Paulus	96
4. Die Argumentationsweise des Paulus	102
5. Ton und Stimmung der paulinischen Briefe	103
Resultat	107
