

<i>Avant-propos</i> .....	
I. UN « KETJE » DE BRUXELLES .....	13
II. L'ÂGE D'HOMME .....	49
III. LA CRÉATION DANS LE MOUVEMENT ....	75
IV. CHANSON, POÉSIE ET SHOW-BIZ.....	105
V. VIES PRIVÉES .....	135
VI. LA DIFFICULTÉ D'ÊTRE <i>BRELGE</i> .....	163
VII. UN MAI 68 EN 1967 .....	195
VIII. DON QUICHOTTE.....	221
IX. ACTEUR .....	241
X. RÉALISATEUR.....	261
XI. PASSIONS .....	285
XII. LA TRAVERSÉE DE L'ATLANTIQUE .....	309
XIII. UNE ÎLE .....	339
XIV. UN DERNIER 33 TOURS.....	367
XV. TRACES .....	395
<i>Remerciements</i> .....	409

## ANNEXES

Cinq chansons inédites .....	413
Brel et la musique de films .....	420
Brel et la versification française .....	422
La bibliothèque de Jacques Brel .....	426
Années de composition des chansons .....	429
Discographie .....	432
Bibliographie sélective .....	434
<i>Index</i> .....	437