

<i>Avant-propos</i>	
I. UN « KETJE » DE BRUXELLES	13
II. L'ÂGE D'HOMME	49
III. LA CRÉATION DANS LE MOUVEMENT	75
IV. CHANSON, POÉSIE ET SHOW-BIZ.....	105
V. VIES PRIVÉES	135
VI. LA DIFFICULTÉ D'ÊTRE <i>BRELGE</i>	163
VII. UN MAI 68 EN 1967	195
VIII. DON QUICHOTTE.....	221
IX. ACTEUR	241
X. RÉALISATEUR.....	261
XI. PASSIONS	285
XII. LA TRAVERSÉE DE L'ATLANTIQUE	309
XIII. UNE ÎLE	339
XIV. UN DERNIER 33 TOURS.....	367
XV. TRACES	395
<i>Remerciements</i>	409

ANNEXES

Cinq chansons inédites	413
Brel et la musique de films	420
Brel et la versification française	422
La bibliothèque de Jacques Brel	426
Années de composition des chansons	429
Discographie	432
Bibliographie sélective	434
<i>Index</i>	437