

Inhalt

Förderer des Gesamtwerks der »Geschichte der Stadt Köln«	VII
Einleitung	1
Politische Geschichte	
1. Krieg und Besatzungsherrschaft (1794–1798)	11
2. Provinzstadt in der französischen Republik (1798–1804)	50
3. <i>Bonne ville</i> im napoleonischen Kaiserreich (1804–1814)	67
4. Unter dem Generalgouvernement (1814–1815)	94
Eine Stadt in Beharrung und Umbruch	
5. Das Stadtbild	107
6. Verfassung, Verwaltung und Finanzen	129
a. Von der reichsstädtischen Verfassung zur französischen Munizipalordnung	129
b. Finanzen und Steuern	145
7. Städtische und staatliche Polizei	154
a. Alte und neue Strukturen	154
b. Armenpolitik und Sittenpolizei	161
c. Gesundheitspolizei	168
8. Gerichtswesen und neues Recht	180

9.	Wirtschafts- und Kommunikationsgeschichte	206
	a. Der Wandel der wirtschaftspolitischen Rahmenbedingungen	206
	b. Neue Institutionen	211
	c. Kommunikation zu Wasser: Wandlungen der Rheinschifffahrt	219
	d. Kommunikation zu Lande: Transportwesen, Post und Straßen	225
	e. Die Entwicklung von Handel und Gewerbe	228
10.	Bevölkerungs- und Sozialgeschichte	242
	a. Bevölkerungsentwicklung und demographische Strukturen	242
	b. Soziale Strukturen und Entwicklungen	249
11.	Kirchen und religiöses Leben	283
	a. Die katholische Kirche	283
	b. Die evangelischen Gemeinden	303
	c. Die jüdische Gemeinde	308
12.	Bildungs- und Kulturgeschichte	313
	a. Das Ende der Universität und die Gründung neuer Bildungsanstalten	313
	b. Das Elementarschulwesen	332
	c. Buchwesen und literarisches Leben	341
	d. Zeitungen und Zeitschriften	357
	e. Theater und Musik	365
	f. Aufbruch zur Kunststadt im Zeichen der Säkularisation: Händler, Sammler und bildende Künstler	375
	Schluss: Aufbruch in die Moderne	407
	Abkürzungen	413
	Verzeichnis der gedruckten Quellen und der Literatur	417
	Anmerkungen	445
	Abbildungsnachweis	483
	Register	487