# Table des matières

Daniel DELAS, *De l'intime* ..... 7

I - Questions d'ensemble

Pierre-Marc de BIASI, *Le Manuscrit cannibale. Biographie, intertextualité, genèse* ..... 17

Jean-Pierre ORBAN, *Notes sur le traître comme figure du biographe, du généticien et... de l'écrivain* ..... 39

**II - A partir de Sony Labou Tansi et Albert Memmi**

Jean-Michel DEVÉSA, *Performer l'intime* ..... 55

Céline GAHUNGU, *Plonger sa plume « jusque dans son propre sang ». L'intime dans les premières œuvres de Sony Labou Tansi* ..... 65

Xavier GARNIER, *Pour une architecture de l'intime. Lecture d'un extrait de lettre de Sony Labou Tansi à Françoise Ligier* ..... 79

Nicolas MARTIN-GRANEL, *« Eh la vie » Questions sur l'art et la vie de Sony Labou Tansi* ..... 85

Guy DEGAS, *Albert Memmi, de l'intime à l'œuvre polymorphe* ..... 105



digitalisiert durch:
IDS Basel Bern