

# INHALT

<b>Vorwort</b> .....	<b>7</b>		
<b>Einleitung</b> .....	<b>8</b>		
<b>1. Blick zurück – Entartet, verfemt, verboten</b> .....	<b>9</b>	<b>4. Ansichten</b> .....	<b>47</b>
Otto Dix .....	10	Albrecht Bruck .....	48
Käthe Kollwitz .....	12	Rolf Curt .....	49
Otto Pankok .....	16	Maria Delago .....	50
Tisa von der Schulenburg .....	20	Otto Eglau .....	51
Renée Sintenis .....	22	Heinrich Everz .....	52
Eberhard Viegener .....	23	Ernst Gruenbaum .....	53
A. Paul Weber .....	24	Hermann Kätelhön .....	54
		Max Peiffer Watenphul .....	55
<b>2. Neuanfang</b> .....	<b>27</b>	Hermann Peters .....	56
Gerd Baukhage .....	28	Wolfgang Schmitz .....	57
Hermann Breucker .....	30	Rudolf Weissauer .....	58
Ignatius Geitel .....	32		
Otto Kolbe .....	33	<b>5. Gegenwartskunst</b> .....	<b>59</b>
Alfons Lützkoff .....	34	Otmar Alt .....	60
Hermann Moog .....	36	Mary Bauermeister .....	62
		Kerstin Cizmowski .....	64
<b>3. Schöpferische Freizeit</b> .....	<b>37</b>	Iskender Gider .....	65
Hermann Bertelt .....	38	Volker Hamann .....	66
Helmut Bodenhausen .....	39	Ralph Herrmann .....	67
Alfred Ficnar .....	40	Klaus Kowalski .....	68
Friedrich Kuberka .....	42		
Wilhelm Linkemann .....	43	<b>6. Welt im Bild –</b>	
Alexander Offenbächer .....	44	<b>Landkarten des 16. bis 18. Jahrhunderts</b> .....	<b>69</b>
Walter Schäper .....	45		
Many Szejstecki .....	46	<b>Anhang</b> .....	<b>74</b>