

## INHALT

<i>Joachim Starbatty</i> : Einleitung . . . . .	9
<i>Bertram Schefold</i> : Platon (428/427–348/347) und Aristoteles (384–322) . . . . .	19
<i>Friedrich Beutler</i> : Thomas von Aquin (1224/25–1274) . . . . .	56
<i>Joachim Starbatty</i> : Thomas Morus (1477/78–1535) . . . . .	76
<i>Karl Erich Born</i> : Jean Baptiste Colbert (1619–1683) . . . . .	96
<i>Giorgio Gilibert</i> : François Quesnay (1694–1774) . . . . .	114
<i>Horst Claus Recktenwald</i> : Adam Smith (1723–1790) . . . . .	134
<i>Gunter Steinmann</i> : Thomas Robert Malthus (1766–1834) . . . . .	156
<i>Wilhelm Krelle</i> : Jean-Baptiste Say (1767–1832) . . . . .	172
<i>Walter Eltis</i> : David Ricardo (1772–1823) . . . . .	188
<i>Ulrich van Suntum</i> : Johann Heinrich von Thünen (1783–1850) . . . . .	208
<i>Karl Häuser</i> : Friedrich List (1789–1846) . . . . .	225
<i>Louis J. R. Zimmerman und Helmut Marcon</i> : Antoine Augustin Cournot (1801–1877) . . . . .	245
<i>Neil de Marchi</i> : John Stuart Mill (1806–1873) . . . . .	266

## Anhang

Anmerkungen . . . . .	293
Bibliographien . . . . .	300
Personenregister . . . . .	318
Sachregister . . . . .	325
Verzeichnis der Porträts . . . . .	337
Die Autoren . . . . .	338