

INDICE

PREFAZIONE Jiří Špička	7
CAPITOLO 1 Un'introduzione	11
CAPITOLO 2 Il mondo geografico di Giovanni Boccaccio: suggestioni, personaggi e fonti	16
CAPITOLO 3 Geografia e mimesis nel <i>Decameron</i>	37

CAPITOLO 4

I luoghi del <i>Decameron</i> : per nuove classificazioni	65
---	----

CAPITOLO 5

Il valore dello spazio: tra procedimenti allusivi e giudizi morali	97
5.1 Firenze e Toscana: ingegno e cortesia	103
5.2 Venezia e Siena: bergoli e bessi	123
5.3 Sicilia: la (im)precisione storica	134
5.4 Napoli: un passaggio mediano	152
5.5 L'alterità musulmana: la moderna e disinteressata visione boccacciana	159
5.6 La "magia" e gli impianti fiabeschi nel <i>Decameron</i>	175

CAPITOLO 6

Le novelle di viaggio "mediterranee" e non: nuove letture tematiche	181
6.1 Alatiel	185
6.2 Altre peripezie	221

CAPITOLO 7

Conclusioni	239
-------------	-----

BIBLIOGRAFIA

Testi	247
Fonti	251
Letteratura critica	253