

INDICE

3	<i>Un museo da sogno</i>
	<i>Vestibolo</i>
	PRIMA DI ENTRARE
13	Si
	<i>Primo piano</i>
	L'ITALIANO ANTICO
	SALA I. LE ORIGINI
23	1 Il graffito di Commodilla
27	2 Il placito di Capua
33	3 L'iscrizione di San Clemente
37	4 L'indovinello veronese
	SALA II. I MODELLI
43	5 Le tre corone
47	6 Dante Alighieri
51	7 Francesco Petrarca
57	8 Giovanni Boccaccio
	SALA III. LE REGOLE
63	9 La grammatica
67	10 Leon Battista Alberti

- 71 11 Pietro Bembo
77 12 L'Accademia della Crusca

SALA IV. LA LINGUA QUOTIDIANA

- 83 13 L'italiano popolare
87 14 L'italiano della predicazione
91 15 L'italiano mercantile
95 16 L'italiano fuori d'Italia

SALA V. LE ALTRE LINGUE

- 103 17 Dalla Francia
107 18 Dall'arabo
111 19 Dallo spagnolo
115 20 Dal Nuovo mondo

Secondo piano

L'ITALIANO MODERNO

SALA VI. L'ITALIANO IN EUROPA

- 127 21 L'illuminismo
131 22 Il francesismo
137 23 Il Grand Tour
141 24 La musica

SALA VII. GLI SCRITTORI

- 147 25 I dubbi di Manzoni
151 26 Le riflessioni di Leopardi
157 27 Le invenzioni di D'Annunzio
161 28 Il parlato di Pirandello

SALA VIII. LA SCUOLA

- 169 29 Scolari e maestri
173 30 Scritti sui banchi
177 31 Il libro di grammatica
181 32 Quando c'era egli

SALA IX. LA COMUNICAZIONE

- 189 33 La civiltà epistolare
193 34 Il telefono
197 35 La radio
203 36 Il cinema

SALA X. LA VITA QUOTIDIANA

- 209 37 La cucina
213 38 Lo sport
219 39 L'emigrazione
223 40 La guerra

Terzo piano

L'ITALIANO CONTEMPORANEO

SALA XI. LE ISTITUZIONI

- 233 41 La costituzione
237 42 L'educazione linguistica
243 43 La norma e l'uso
247 44 Il linguaggio politico

SALA XII. LA SOCIETÀ

- 253 45 I dialetti
257 46 I giovani
261 47 I consumi
267 48 Le aziende

SALA XIII. IL POP

- 273 49 La televisione
277 50 I comici
281 51 I fumetti
287 52 Le canzoni

SALA XIV. L'E-TALIANO

- 293 53 Il computer

297	54	La rete
301	55	I messaggini
307	56	I social network

SALA XV. IL VILLAGGIO GLOBALE

313	57	Il futuro
317	58	Gli anglicismi
323	59	Gli orientalism
327	60	Gli italianismi nel mondo

Congedo

PRIMA DI USCIRE

335	Ciao
339	<i>Postilla</i>
343	<i>Bibliografia</i>
357	<i>Referenze iconografiche</i>
361	<i>Indice dei nomi</i>