

Inhalt

- 5 Vorwort von *Walter Dirks*
- 23 Einleitung von *Karl Prümm*

I Nähe und Ferne – Lokalberichte und Reportagen

- 91 Einige Takte Zukunftsmusik vom technischen Fortschritt
- 93 Wer Organisation kennenlernen will. Beschaulicher Spaziergang durch die Büroausstellung
- 98 Der Beruf prägt den Menschen. Das junge Mädchen im Büro
- 104 Der 1. Mai in Frankfurt
- 107 Der Strom und die Stadt. Mainfahrt zwischen den Grenzen des größeren Frankfurt
- 119 »Umwelt-Forschung« auf der Großstadt-Straße
- 127 Noch einmal: »Umwelt-Forschung«
- 133 »LZ 130« fahrbereit
- 136 Das Dreieck auf der Autobahn. Impressionen von einer Fahrt Frankfurt–Berlin–München–Frankfurt

II Figuren des Alltags – zwei Porträts

- 155 Der Gastwirt. Von altem Schrot und Korn
Mulier fortis. Leben einer Fürsorgerin

III Nur ein Spiel? Musikkritiken und Musikessays

- 167 »Carmina burana«. Uraufführung im Frankfurter Opernhaus
- 175 Ein Orgelspieler
- 178 »Columbus« von Werner Egk. Uraufführung der neuen Oper in Frankfurt

- 188 Die unsichtbare Oper
 191 Der Reiter und die Fuge
 194 Klugheit und Liebe. Carl Orffs Opernwerk
 »Die Kluge« in Frankfurt am Main
 199 Plädoyer für das Clavichord
 206 Das verstimmte Clavichord. Ein Gedanken-Gang in
 der ästhetischen Provinz
 215 Wo liegt die Grenze der Werktreue? Über die
 Aufführung von Cembalo-Werken
 226 Nur ein Spiel. Überlegungen zum Charakter der
 Musik
 237 Das herzbezwingende Kalkül. Anmerkungen zu
 Bachs »Kunst der Fuge«
 244 Das Wunder des achten Tons
Frauen als Operngestalten:
 255 Beethovens Leonore
 267 Brangäne
 275 Die schwesterliche Terz. Fioridiligi und Dorabella in
 Mozarts »Cosi fan tutte«

IV Bayreuth im Krieg

- 289 Bayreuth
 297 Bayreuther Festspiele – mitten im Krieg
 301 Rückblick auf Bayreuth 1942. Die dritten
 Kriegsfestspiele
 308 Bayreuth als Vorbild

V An den Rand geschrieben – Glossen und Miniaturen

- 313 Die schwarze Madonna
 316 Sicherheit
 318 Im richtigen Takt
 321 Schlechte Laune. Eine diätetische Betrachtung
 332 Bekochen und Beschirmen

VI Landschaften und Siedlungen

- 337 Im Fels. Eine Kletterfahrt und was sie zu denken gab
351 In der Hütte
354 Beredte Landschaft. Elemente ihrer Deutung
360 Am steilen Hang. Gesicht und Geschick eines
Bergbauernhofes
372 Ein Dorf in Bayrisch-Schwaben. Bilder aus dem
bäuerlichen Leben

VII Himmelsbetrachtungen

- 385 Vom Mond
389 Der Stern der Weisen schwindet
391 Mondfinsternis
394 Trügerischer Mond

401 Quellennachweis