

# ÍNDICE

PERSPECTIVAS TEÓRICAS Y METODOLÓGICAS EN LA ELABORACIÓN DE UN DICCIONARIO HISTÓRICO. INTRODUCCIÓN . . . . .	9
<i>María Pilar Garcés Gómez</i>	
LA BASE DE DATOS MORFOLÓGICA DEL ESPAÑOL (BDME): CARACTERIZACIÓN Y ESTRUCTURA . . . . .	17
<i>Jesús Pena</i>	
DERIVADOS EN <i>-DERO</i> EN DOCUMENTACIÓN DEL SIGLO DE ORO. VOCES ESCASAMENTE DOCUMENTADAS . . . . .	63
<i>José Ramón Morala</i>	
NOMBRES DE AZÚCARES EN <i>-ITA</i> EN EL SIGLO XIX: BASES DOCUMENTALES Y MORFOLOGÍA DIACRÓNICA . . . . .	95
<i>Mar Campos Souto</i>	
CAMBIO SEMÁNTICO Y SINTÁCTICO EN LAS CONSTRUCCIONES DE <i>CAPAZ</i> . . . . .	117
<i>Maria José Rodríguez Espiñeira</i>	
DIACRONÍA DE LOS ADVERBIOS DE ENUNCIACIÓN: PROCESOS DE FORMACIÓN Y EVOLUCIÓN . . . . .	187
<i>María Pilar Garcés Gómez</i>	
LAS RELACIONES LÉXICO-SEMÁNTICAS PARADIGMÁTICAS Y SINTAGMÁTICAS EN EL REPERTORIO LEXICOGRÁFICO DIACRÓNICO: AVANCES Y RETOS . . . . .	249
<i>Maria Belén Villar Díaz</i>	
NUEVAS HERRAMIENTAS Y VIEJOS SABERES . . . . .	275
<i>José Ignacio Pérez Pascual</i>	

LENGUA, CIENCIA E HISTORIA: LA EVOLUCIÓN DE <i>CÉLULA</i> .....	307
<i>Cecilio Garriga Escribano</i>	
NOTAS SOBRE LA ETIMOLOGÍA DE <i>IR EN AR[R]UENZO</i> ; PRECISIONES	
SOBRE LAS DE <i>TROJ Y BOJ</i> .....	331
<i>José Antonio Pascual</i>	
SOBRE LOS AUTORES.....	345