

Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung	IX
I. Theoretischer Teil	
1. Zur Dichotomie von hoher und niederer Literatur	3
2. Zum Problem der Wertung. Unterhaltungsliteratur und Ideologiekritik	13
3. Zum Problem der Kulturindustrie. Der Beitrag der Soziologie	31
4. Ideologiekritik und Textanalyse	55
II. Analysen	
1. <i>Désirée</i> oder Die Privatisierung des Geschichtlichen	67
2. J. Fernau, <i>Deutschland, Deutschland über alles...</i> Entmythologisierung als Ideologie	92
3. <i>Zwei Mädchen kommen nicht nach Haus</i> . Bemerkungen zum Starmythos	119
4. <i>Die Beichte einer Nacht</i> oder Repressive Toleranz im Illustriertenroman	134
Schlußbemerkungen	157
Literaturverzeichnis	167