

# Sommaire

Introduction :  
les femmes et les hommes dans les mots . . . . . 5

## Première partie **Questions préalables**

1. L'écriture inclusive :  
question d'usage ou question d'autorité ? . . . . . 15

2. La langue à tous ses niveaux  
face à l'écriture inclusive . . . . . 35

## Deuxième partie **Ce que l'histoire de la langue nous apprend**

1. La question du neutre et la construction  
des accords depuis le latin vers le français . . . . . 61

2. La place du masculin dans la langue française :  
pourquoi le masculin l'emporte sur le féminin . . . 79

3. L'accord de proximité et la grammaire . . . . . 95

4. L'école au front ou l'école face  
à l'écriture inclusive . . . . . 115

**Troisième partie**  
**Que se passe-t-il**  
**dans d'autres langues ?**

1. Anglais et langue inclusive : multiplication des marques ou neutralisation ? . . . . .	133
2. La question du genre en Allemagne . . . . .	157
3. Le genre en langue arabe . . . . .	177
4. Dire le genre en langue coréenne . . . . .	191
 Conclusion. . . . .	 203
 Compléments de référence des chapitres 1, 2 et 3 partie 2 . . . . .	  205