

INHALT / CONTENTS

Vorwort Ursula Geisselbrecht-Capecki, Künstlerische Leitung, Museum B.C. Koekkoek-Haus	7
Produktion eines Löwenzahns – <i>Taraxacum officinale</i> , Fotografie, Annegret Gossens	10
Harald Kunde, Direktor des Museums Kurhaus Kleve , Zwischen Kunst und Künstlichkeit	14
1. <i>EU-Zfda óbr</i>	17
2. AUFBLASBARE OBJEKTE	31
3. MEGAPFLANZE <i>Ilcrescallina vulgaris</i>	51
4. INSEKTENKABINETT	65
5. UN-KRÄUTER	73
6. PLASTIKBLUMEN MIT KÜNSTLICHEM DUFT <i>EU-S 15</i>	83
7. KRÄNZE FÜR DIE WELT	87
8. PLASTIKBLUMENKABINETT	99
9. PLASTIKINSELN IM OZEAN	107
10. VOLKSKUGELN	115
11. PRUNKVASEN	125
12. LITTLE PARADISE <i>EU-370bh5</i>	133
Gerd Borkelmann zum Werk LITTLE PARADISE <i>EU-370bh5</i>	143
Ilka Sulten, <i>Odem 9 – Ich bin unendlich</i>	147
Roland Mönig, Direktor des Saarlandmuseums in Saarbrücken , Multimedial	150
Biografie	153
Ausstellungen	154
Impressum	156
Danksagung	158