

Inhalt

Vorwort	7
1 Zu Beginn: »Genesis«	11
2 Heimaterde	20
3 Nach Frankreich und nirgendwo anders hin	29
4 Es machte klick!	36
5 Afrika, mein zweites Brasilien	40
6 Junger Aktivist, junger Fotograf	45
7 Fotografie: meine Art zu leben	53
8 »Anderes Amerika«	60
9 Bilder einer Welt im Elend	66
10 Von Magnum zu Amazonas Images	73
11 »Arbeiter« – La main de l’homme	79
12 Die Welt der Minen	90
13 »Exodus«	100
14 Der lange Marsch von Mosambik	106
15 Ruanda	111

16	Dem Tod ins Auge geblickt	117
17	Instituto Terra: eine wahr gewordene Utopie	122
18	Zurück zum Beginn	131
19	Und der Mensch bei alledem?	137
20	Die Achtung vor unseren Wurzeln	141
21	Meine digitale Revolution	150
22	Auf den Spuren der Königin von Saba	155
23	Eine Welt in Schwarz-Weiß	162
24	Bei den Nenzen	165
25	Mein eigener Stamm	173
	Epilog	183
	Auszeichnungen und Preise für Sebastião Salgado	188