

Vorwort	7
 <i>Heinrich W. Schwab</i>	
F. L. Ae. Kunzen als Hofkapellmeister. Zum Konflikt von Amt und Werk	11
 <i>Nadine Heydemann</i>	
Adolph Carl Kunzen (1720-1781) und seine Erfahrungen am Schweriner Hof	45
 <i>Owe Ander</i>	
„Four Marriages and a Funeral“ – Die Institution des Hofkapellmeisteramtes in Stockholm 1792-1818	59
 <i>Christoph Henzel</i>	
Johann Friedrich Reichardt und das Hofkapellmeisteramt	91
 <i>Volkmar Braunbehrens</i>	
Das Amt des Hofkapellmeisters in Wien um 1800	105

Frank Ziegler

Männer „von vorzüglichem Genie und gutem Geschmacke“?

Franz Anton von Weber und

sein Sohn Carl Maria von Weber als Hofkapellmeister

in Eutin bzw. Dresden im Vergleich 119

Joachim Kremer

Höfisches Amt oder leistungsabhängige Qualifikation?

Das „metamelodrama“ um 1800

als Spiegel der Professionalisierung der Kapellmeister 159

Verzeichnis der Abbildungen 215

Abkürzungen 217

Namenregister 219

Ortsnamen 227

Die Autorin und die Autoren 229