

Vorwort .....	7
 <i>Heinrich W. Schwab</i>	
F. L. Ae. Kunzen als Hofkapellmeister. Zum Konflikt von Amt und Werk .....	11
 <i>Nadine Heydemann</i>	
Adolph Carl Kunzen (1720-1781) und seine Erfahrungen am Schweriner Hof .....	45
 <i>Owe Ander</i>	
„Four Marriages and a Funeral“ – Die Institution des Hofkapellmeisteramtes in Stockholm 1792-1818 .....	59
 <i>Christoph Henzel</i>	
Johann Friedrich Reichardt und das Hofkapellmeisteramt .....	91
 <i>Volkmar Braunbehrens</i>	
Das Amt des Hofkapellmeisters in Wien um 1800 .....	105

*Frank Ziegler*

Männer „von vorzüglichem Genie und gutem Geschmacke“?

Franz Anton von Weber und

sein Sohn Carl Maria von Weber als Hofkapellmeister

in Eutin bzw. Dresden im Vergleich ..... 119

*Joachim Kremer*

Höfisches Amt oder leistungsabhängige Qualifikation?

Das „metamelodrama“ um 1800

als Spiegel der Professionalisierung der Kapellmeister ..... 159

Verzeichnis der Abbildungen ..... 215

Abkürzungen ..... 217

Namenregister ..... 219

Ortsnamen ..... 227

Die Autorin und die Autoren ..... 229