

# Inhalt

ERSTES KAPITEL	
Einleitung . . . . .	1
ZWEITES KAPITEL	
Die Theorie der Ideen und der Zahlen . . . . .	11
DRITTES KAPITEL	
Die Sokratischen Dialoge . . . . .	36
VIERTES KAPITEL	
Die Dialoge der Mittleren Periode: <i>Phaidon</i> , <i>Symposion</i> , <i>Phaidros</i> , <i>Politeia</i> . . . . .	60
FÜNFTES KAPITEL	
Die kritischen Dialoge: <i>Kratylos</i> , <i>Theaitetos</i> , <i>Parmenides</i> , <i>Sophistes</i> , <i>Politikos</i> . . . . .	97
SECHSTES KAPITEL	
Das platonische Spätwerk: <i>Briefe</i> , <i>Philebos</i> , <i>Timaios</i> , <i>Kritias</i> , <i>Nomoi</i> , <i>Epinomis</i> . . . . .	125
SIEBTES KAPITEL	
Einfluß und Wert des Platonismus . . . . .	152
Werkregister . . . . .	191
Personenregister . . . . .	193