

Inhaltsverzeichnis

1	Einführung	1
1.1	Problemstellung und Zielsetzung	1
1.2	Hypothesen	4
1.2.2	Erste Hypothese: Abhängigkeit Stadt und Handel	6
1.2.3	Zweite Hypothese: Abhängigkeit Primär- und Sekundärfunktion	6
1.3	Methodologie und Struktur der Arbeit	6
2	Das Stadtquartier: die Altstadt von Remscheid-Lennep	8
2.1	Vorstellung des Stadtquartiers	8
2.2	Geschichte des Stadtquartiers	13
2.3	Bautyp des Stadtquartiers	23
3	Umnutzungen und Sanierungen in der Altstadt von Remscheid-Lennep	47
3.1	Lennep Großbauten	47
3.1.1	Badeanstalt/ Jugendzentrum Die Welle	49
3.1.2	Minoritenkloster/ Trikotagenfabrik/ Kulturzentrum Klosterkirche	57
3.1.3	Kaufhaus Dörrenberg/ Karstadtgebäude	74
3.2	Altstadtsanierungen	91
3.2.1	Mausbach-Plan	91
3.2.2	Sanierungs-Rahmenplan 1976 des Planungsbüros Zlonicky	103
4	Typen und Formen von Outlet-Centern	135
4.1	Definition und Abgrenzung unterschiedlicher Center-Typen	135
4.1.1	Passagen	135
4.1.2	Galerien	137
4.1.3	Warenhaus	138
4.1.4	Einkaufszentrum	139
4.1.5	Factory-Outlet-Center	140
4.1.6	Designer-Outlet-Center	142
4.1.7	Bahnhofs- und Airport-Center	142
4.1.8	Off-Price-Center	143
4.1.9	Power-Center	143
4.1.10	Spezial-/ Themen-Center (Speciality Center)	144
4.1.11	Urban-Entertainment-Center	144
4.1.12	Hybrid-Center	145
4.2	Outlet-Center als Stadttypus	146
4.3	Integration eines Outlet-Centers in eine bestehende Stadt	154
4.3.1	Outletcity Metzingen	154

4.3.2	City Outlet Bad Münstereifel.....	168
4.3.3	Planung des Designer-Outlet-Centers in Lennep.....	176
5	Revitalisierung der Altstadt und Alternativkonzept zum DOC.....	195
5.1	Alternativkonzept zum DOC.....	195
5.2	Neugestaltung der Platzsituationen	197
5.3	Analyse der Leerstandsentwicklung	235
5.4	Analyse der Bausubstanz und Gegenmaßnahmen	247
5.5	Integration der Outlet-Geschäfte in die Altstadt.....	264
5.5.1	Erste Umsetzungsphase	266
5.5.2	Zweite Umsetzungsphase.....	274
5.5.3	Kritische Betrachtung und Resümee.....	278
6	Digitalisierung im Handel und Zukunftsausblick	283
7	Schlussbetrachtung.....	287
	Literaturverzeichnis	III
	Anhang.....	A