

TABLE ANALYTIQUE

	PAGES
INTRODUCTION.....	1
I. — <i>Remarques de méthode</i> (1)	1
II. — <i>Textes platoniciens sur le paradigme</i>	4
<i>Soph.</i> , 218 c-d ; <i>Polit.</i> , 277 d-279 b ; 285 c-286 b (2).	
CHAPITRE PREMIER. — <i>Rôle et emplois du paradigme</i> ..	9
I. — <i>Exercices</i>	0
Exercices de « vision d'ensemble » sans indications méthodologiques (3). — Avec indications méthodologiques (4). — Intention de ces exercices (5). — Dialectique et exercice (6).	
II. — <i>Découverte des ressemblances</i>	16
Ressemblances et découverte du genre (7).	
1. <i>Découverte du genre</i>	18
Définition du sophiste. Analyse du raisonnement par paradigme (8). — Autres définitions : rhapsodie, Eros, rhétorique, politique (9).	
2. « <i>Argument persuasif et image</i> ».....	24
Contre une thèse obscure (10). — « Argument entreptique » et parabole (11).	
3. <i>Dichotomies</i>	30
La méthode de division dichotomique. Emplois du paradigme : sciences paradigmatiques (12). — Passage du propre au figuré (13).	
4. <i>Découverte de la structure</i>	34
Analogie et analyse des complexes (14).	

5. <i>Les faux paradigmes</i>	38
Image et tentation (15). — Deux exemples de glissement : l'âme-harmonie du <i>Phédon</i> et la Théorie des Formes selon le <i>Parménide</i> (16). — Contre-paradigmes et paradigmes d'essais. Nécessité de la vérification (17).	
CHAPITRE II. — Fondement du paradigme	48
I. — <i>Vérification du paradigme</i>	48
Application au grand sujet d'une Forme-élément extraite du petit (18).	
II. — <i>Les Formes-éléments</i>	53
1. <i>Paradigme et réminiscence</i>	53
La réminiscence recherche la Forme précieuse, le paradigme, les éléments de la Forme (19). — Il énonce des jugements faciles et légitimes (20).	
2. <i>Les lettres de l'alphabet</i>	61
Pour connaître une lettre en soi, il faut connaître toutes les autres (21). — L'exercice de lecture fait connaître les éléments des noms (22).	
3. <i>Éléments et Formes</i>	67
Les éléments de la Forme (23). — La Forme « uniforme ». Les éléments tirés du paradigme et la Forme (24). — Les Formes-éléments jouent le rôle de notions auxiliaires (25).	
III. — <i>Comment le paradigme est-il possible ?</i>	81
1. <i>Dualisme et proportion cosmiques</i>	81
L'égalité géométrique modère le dualisme corps-âme et fonde le paradigme (26).	
2. <i>Révélation et observation</i>	84
Paradigmes « révélés » et paradigmes communs. Comment l'observation permet de trouver des paradigmes (27).	
3. <i>Formation de la science</i>	91
Provoquant des opinions stables, le paradigme permet la formation de la science (28).	

CHAPITRE III. — Frontières du paradigme	93
I. — Paradigme et induction	93
Le paradigme se distingue de l'induction, imparfaite ou parfaite (29).	
II. — Paradigme et mythe	9
Le paradigme se rapproche du mythe par l'emploi de l'analogie, s'en distingue par la vérification, s'en rapproche quand est différée la vérification soit du mythe, soit du paradigme (30). — Paradigme et mythe ménagent la faiblesse humaine (31).	
III. — Paradigme et métaphore	104
La métaphore est un paradigme abrégé (32). — La métaphore se distingue du paradigme qu'elle abrège (33), mais lui doit sa légitimité (34).	
CONCLUSION (35)	111
INDICATIONS BIBLIOGRAPHIQUES	115
ADDENDA	121
TABLES :	
TEXTES	125
MOTS GRECS	131
INDEX ANALYTIQUE	133
NOMS PROPRES	135
